

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Пермский национальный исследовательский политехнический университет»



Лысьвенский филиал
Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин



Проектор по учебной работе

В. Лобов

2016 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык и культура речи»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Программа академического бакалавриата

Направление подготовки

08.03.01 Строительство

Направленность (профиль) программы бакалавриата

Промышленное и гражданское строительство

Квалификация выпускника

Бакалавр

Выпускающая кафедра

Технических дисциплин

Форма обучения

Очная, очно-заочная, заочная

Курс: 2

Семестр(ы): 4

Трудоёмкость:

Кредитов по рабочему учебному плану:

4

Часов по рабочему учебному плану:

144

Виды контроля:

Экзамен: **нет** Диф.зачёт: **4** Курсовой проект: **нет** Курсовая работа: **нет**

Лысьва, 2016 г.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основании:

– Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, уровень высшего образования – бакалавриат, направление подготовки 08.03.01 Строительство утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» марта 2015 г. № 201;

– Компетентностной модели (КМ) выпускника ОПОП по направлению подготовки 08.03.01 Строительство, профиль Промышленное и гражданское строительство, утвержденной 28 апреля 2016 г.;

– Базового учебного плана очной формы обучения по направлению 08.03.01 Строительство «28» апреля 2016 г.

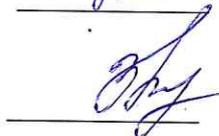
Рабочая программа согласована с рабочими программами дисциплин, участвующих в формировании компетенций совместно с данной дисциплиной: Иностранный язык, Деловой (профессиональный) иностранный язык, Деловое общение.

Разработчик
канд. филол.наук, проф.



Н.В. Солоник

Рецензент
канд. филол.наук, доц.



З.А. Мухаева

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Гуманитарных и социально-экономических дисциплин «14» сентября 2016 г., протокол № 2

Заведующий кафедрой,
канд. экон. наук, доц.



Ю.А. Чурсина

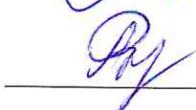
Согласовано

Начальник управления образовательных программ, канд. техн. наук, доц.



Д.С. Репецкий

Начальник учебно-методического отдела



О.В. Рыданных

1. Общие положения

1.1 Цель учебной дисциплины - развитие и совершенствование языковой компетенции, приобретение соответствующих умений и навыков с учетом будущей профессиональной деятельности (овладение профессионально значимыми жанрами деловой и научной речи, основными интеллектуально речевыми умениями), современных требований культуры речи и национальных традиций общения.

В процессе изучения данной дисциплины студент углубляет и расширяет следующие компетенции:

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

1.2. Задачи изучения дисциплины:

- систематизация и углубление базовых знаний о современном русском литературном языке, культуре русской речи, нормах русского литературного языка, системе функциональных стилей;
- формирование представлений о речевом взаимодействии, основных единицах общения, принципах эффективной речевой коммуникации;
- повышение уровня практического владения устной и письменной формами современного русского литературного языка в разных сферах;
- формирование умений публичного выступления; общения (бытовой, административно-правовой, научной, политической, социально-государственной): продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- формирование языковой рефлексии – осознание отношения к своей и чужой речи с точки зрения нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи.

1.3. Предметом изучения дисциплины являются следующие объекты:

- русский язык как национальный;
- культура речи: нормы современного литературного русского языка;
- культура письменной речи: совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- культура речи и культура общения.

1.4 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к вариативной части блока 1 (Б1) «Дисциплины (модули)» и является дисциплиной по выбору студента при освоении ОПОП по направлению подготовки 08.03.01 «Строительство» профиля Промышленное и гражданское строительство.

В таблице 1.1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенции, заявленной в пункте 1.1.

Таблица 1.1 - Дисциплины, направленные на формирование компетенции

Код	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Общекультурные компетенции			
ОК-5	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Иностранный язык Деловой (профессиональный) иностранный язык	Деловое общение

2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины обучающийся должен освоить части указанных в пункте 1.1 компетенций и продемонстрировать следующие планируемые результаты обучения:

знает:

- этапы формирования русского национального языка;
- социальную и функциональную структуру современного русского языка;
- нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной речи, а также в функциональных разновидностях литературного языка;
- виды речевой деятельности, правила речевого этикета;
- место русского языка в системе языков мира;
- эффективные средства общения, а также способы устранения барьеров общения;
- основные принципы, нормы, формы и технику речевого общения в разных ситуациях;

умеет:

- применять на практике знания об основных принципах и нормах речевого этикета;
- работать с лексикографическими изданиями (словарями, справочниками), пользоваться информационно-поисковыми системами для получения нужной лингвоортологической информации;
- логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь;
- производить корректировку текстов различных функциональных стилей;
- составлять тексты публичных выступлений на профессионально заданные темы;
- устанавливать речевой контакт, участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения;

владеет:

- нормами устной и письменной литературной речи;
- принципами построения монологического и диалогического текста;
- навыками использования речевого этикета.
- навыками нормативного произношения, словоупотребления, формообразования, синтаксического конструирования и правописания;
- навыками письменного изложения собственной точки зрения;
- этическими нормами делового общения;
- навыками публичного выступления и ведения переговоров;
- техникой подготовки и исполнения публичного выступления на профессионально-заданную тему.

2.1 Дисциплинарная карта компетенции

Код ОК-5	Формулировка компетенции
	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
Код ОК-5. Б1.ДВ.01.3	Формулировка дисциплинарной части компетенции
	Способность логически верно, аргументировано строить устную и письменную речь в профессиональной деятельности.

Требования к компонентному составу части компетенции ОК-5.Б1.ДВ.01.3

Перечень компонентов	Виды учебной работы	Средства оценки
В результате освоения дисциплины студент знает: - (31) этапы формирования русского национального языка; - (32) социальную и функциональную структуру	Практические занятия. Самостоятельная работа студентов по изучению теоретического	Тестовые вопросы для текущего контроля. Вопросы к зачёту

Перечень компонентов	Виды учебной работы	Средства оценки
<p>современного русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - (з3) нормы современного русского литературного языка, специфику их использования в устной и письменной речи, а также в функциональных разновидностях литературного языка; - (з4) виды речевой деятельности, правила речевого этикета; - (з5) место русского языка в системе языков мира; - (з6) эффективные средства общения, а также способы устранения барьеров общения; - (з7) основные принципы, нормы, формы и технику речевого общения в разных ситуациях; <p>умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (у1) применять на практике знания об основных принципах и нормах речевого этикета; - (у2) работать с лексикографическими изданиями (словарями, справочниками), пользоваться информационно-поисковыми системами для получения нужной лингвоортологической информации; - (у3) логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; - (у4) производить корректировку текстов различных функциональных стилей; - (у5) составлять тексты публичных выступлений на профессионально заданные темы; - (у6) устанавливать речевой контакт, участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения; <p>владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - (в1) нормами устной и письменной литературной речи; - (в2) принципами построения монологического и диалогического текста; - (в3) навыками использования речевого этикета. - (в4) навыками нормативного произношения, словоупотребления, формообразования, синтаксического конструирования и правописания; - (в5) навыками письменного изложения собственной точки зрения; - (в6) этическими нормами делового общения; - (в7) навыками публичного выступления и ведения переговоров; - (в8) техникой подготовки и исполнения публичного выступления на профессионально-заданную тему. 	<p>материала и по подготовке к дифференцированному зачету.</p> <p>Подготовка к практическим занятиям</p> <p>Практические занятия</p> <p>Самостоятельная работа студентов (подготовка к практическим занятиям, зачёту)</p> <p>Контрольные работы по темам</p>	<p>Выполнение практических работ.</p> <p>Задания контрольных работ.</p> <p>Вопросы к зачёту.</p>

3. Структура и модульное содержание учебной дисциплины по видам и формам учебной работы
 Объем дисциплины в зачетных единицах составляет 4 ЗЕ. Количество часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся указано в таблицах 3.1, 3.2, 3.3.
 3.1. Очная форма обучения

Номер учебного модуля	Номер и наименование дисциплины	Номер и наименование темы дисциплины	Количество часов и виды занятий					Трудоёмкость всего час./ЗЕ	
			Аудиторная (контактная) работа			КСР	СР		Итоговый контроль
			всего	Л	ПЗ				
1	Раздел 1. Базовые представления о национально русском языке	<p>Тема 1. Место русского языка в системе мира. Генеалогическое и функциональное своеобразие русского языка. Русский язык как индоевропейский язык славянской группы, восточнославянской подгруппы. Ближайшие родственные связи русского языка. Функции русского языка: внутри этническая, межнациональная, международная (межгосударственная), мировая. Численность русскоговорящих в мире.</p> <p>Тема 2. Этапы формирования русского национального языка. Древнерусский, старорусский и собственно русский языки как этапы становления русского национального языка. Время функционирования древнерусского и старорусского языков. Типы этнических общностей и государств, обслуживаемых древнерусским и старорусским языками. Знаковые исторические личности, говорившие на древнерусском и старорусском языках. Собственно русский национальный язык: точка отсчёта. Основные линии эволюционных преобразований в русском языке (сопоставительный анализ с более ранними этапами его существования: фонетический, грамматический, лексический аспекты).</p> <p>Тема 3. Формы существования русского национального языка. Территориальные диалекты (северное наречие, южное наречие и среднерусские говоры; показательные их особенности; социальные диалекты (профессиональные</p>	4	4	4	4	4	8	
									8

Номер учебного года	Номер и наименование дисциплины	Номер и наименование темы дисциплины	Количество часов и виды занятий					Трудоёмкость всего час./ЗЕ					
			Аудиторная (контактная) работа		КСР	СР	Контроль						
			всего	Л					ПЗ	ЛЗ			
		<p>тезаурусы, молодёжный сленг, лагерное арго или блатная музыка: показательные их особенности), городское просторечие (показательные его особенности), литературная форма русского языка.</p> <p>Тема 4. Особенности литературной формы современного русского языка. Литературный язык культурно-историческое понятие. Особенности литературной формы современного русского языка: принадлежность национальному языку русских, сингулярность (это единственная высшая форма русского языка), полифункциональность, стилистическая дифференцированность, нормированность, кодифицированность, книжно-письменный и устный варианты бытия; монологическая и диалогическая форма реализации.</p> <p>Тема 5. Система функциональных стилей литературной формы русского языка. Представление о функциональном стиле как системе равноуровневых языковых средств, обслуживающей отдельную область общественной деятельности. Разновидности функциональных стилей, подстилей и языковых жанров литературного русского языка. Научный стиль, его подстили и жанры: собственно научный (научная статья, научный доклад, научный реферат, научная монография, диссертация), научно-популярный (научно-популярные статьи и монографии), учебно-научный (учебники, учебные пособия, учебные рефераты, курсовые работы, ВКР). Официально-деловой стиль, его подстили и жанры: законодательный подстиль (тексты Конституции, федеральных законов, правительственных указов, уставов, правовых кодексов), юрисдикционный подстиль (тексты документов судопроизводства: акты дознаний и экспертизы, исковые заявления, слово обвинителя, слово защиты,</p>											
			4			4			4		8		
			4			4			1	4		9	

Номер учебного модуля	Номер и наименование дисциплины	Номер и наименование темы дисциплины	Количество часов и виды занятий					Трудоёмкость всего час./ЗЕ
			Аудиторная (контактная) работа		КСР	СР	Итого	
			Л	ПЗ				
		<p>вердикты), административно-распорядительный подстиль (приказы, распоряжения, служебные записки, производственные характеристики, докладные записки, протоколы), канцелярский подстиль (справки, выписки), коммерческий подстиль (письмо-оферта, письмо-рекламация, счёт –фактура), дипломатический подстиль (коммюнике, меморандум, нота). Общественно-публицистический стиль, его подстили и жанры: газетный подстиль (передовая статья, обзорная статья, аналитическая статья, хроникальные заметки, интервью, репортажи, портретные зарисовки, очерки, фельетоны), ораторский подстиль (военное, судебное, политическое, педагогическое и т.д. красноречие). Разговорный стиль и его особенности. Стиль художественной литературы: поэзия и художественная проза</p>	20	20	1	20	41 / 1.1	
2	<p>Раздел 2. Культура речи</p>	<p>Тема 6. Разделы русской орфоэпии. Произносительные нормы. Русский вокализм; русский консонантизм; произношение отдельных слов и их грамматических форм, русская акцентология. Произносительные нормы: русское иканье, русское аканье, русское сканье; закон конца слова; ассимиляция по признаку глухости; ассимиляция по признаку звонкости: ассимиляция по признаку мягкости и её ослабление в практике современной русской речи; ассимиляция свистящих перед шипящими; ассимиляция [д/т] перед [ц]; ассимиляция [д/т] перед [ч]. Произношение [г/к/х] на морфемных швах. Произношение частицы – ся в формах инфинитива; Зл; императива; после свистящих. Особенности русского словесного ударения. Представления о словесном ударении как способе выделения звуков в словах. Неуниверсальность словесного ударения. Количественно-силовой тип русского</p>	6	6		4	10	

Номер учебного модуля	Номер и наименование дисциплины	Номер и наименование темы дисциплины	Количество часов и виды занятий					Трудоёмкость всего час./ЗЕ	
			Аудиторная (контактная) работа			КСР	СР		Итоговые занятия
			всего	Л	ПЗ				
		словесного ударения на фоне ударения в других языках мира: разноместность, подвижность. Акцентологические риски. Акцентологические и орфоэпические словари.							
		Тема 7. Нормы словоупотребления и сочетания слов. Лексические ошибки. Норма точности: употребление слова в кодифицированном значении. Слова – агнонимы. Неверные деформированные реализации значений слов. Слова паронимы как основа ненормативных словоупотреблений. Контаминация фразеологизмов как основа ненормативных фразеологизмов. Лексическая сочетаемость слов. Лексические ошибки: плеоназмы, тавтология, алогизмы, лексическая редукция.	6	6	6	4	10		
		Тема 8. Морфологические нормы: зоны риска. Оpozнание грамматического рода несомняемых существительных; форма множественного числа существительных; форма родительного падежа множественного числа существительных. Склонений фамилий в русском языке. Употребление имён прилагательных; степенные формы имён прилагательных; краткие формы имён прилагательных; склонение количественных числительных; сочетаемость собирательных числительных.	6	6	6	4	10		
		Тема 9. Синтаксические нормы: зоны риска. Нормы управления; координация подлежащего и сказуемого; употребление предложений с однородными членами; употребление деэпричастных оборотов. Нормы синтаксических связей и синтаксического позиционирования в рамках русского предложения.	6	6	6	4	11		
		Итого по модулю:	24	24	24	16	41/1,1		
Раздел 3. Культура		Тема 10. Основные зоны орфографического риска. Гласные и согласные в корне. Гласные и согласные в приставках - н - и -	6	6	6	6	12		

Номер учебного года	Номер и наименование дисциплины	Номер и наименование темы дисциплины	Количество часов и виды занятий					Итого по модулю:	Трудоёмкость всего час./ЗЕ
			Аудиторная (контактная) работа		КСР	СР	Контроль		
			всего	Л					
	письменной речи	<p>нн- в прилагательных, причастиях, наречиях, существительных. Переход «и» в «ы» после приставок на согласный. «И»/ «ы» после «ц» в корнях, суффиксах, окончаниях. Правписание личных окончаний русских глаголов. Расчёт типов спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы особого (реликтового) спряжения. Взаимосвязь типа спряжения глагола с типом причастных суффиксов (ащ/ящ – ущ/ющ; им/ем).</p> <p>Тема 11. Основные зоны пунктуационного риска. Тире между подлежащим и сказуемым; пунктуация при однородных членах с обобщающим словом; обособление определений, обстоятельств и дополнений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении: три случая постановки двоеточия, пять случаев постановки тире. Границы между частями сложноподчинённого предложения. Случай непостановки запятой на границе частей сложноподчинённого предложения. Границы между частями сложносочинённого предложения. Случай непостановки запятой на границе частей сложносочинённого предложения.</p>	6	6	1	8	15		
			12	12	1	14	27 / 0,8		
Раздел 4. Культура речи и культура общения		<p>Тема 12. Типы слушательских аудиторий и правила работы с ними. Соглашательские аудитории и их особенности. Конфронтационные аудитории и их особенности. Индифферентные аудитории и их особенности. Конструктивные аудитории и их особенности. Однородные и неоднородные аудитории. Правила работы со слушательской аудиторией:</p>	2	2		4	6		
		<p>Тема 13. Типы ораторов. Оратор – соловей: сильные и слабые стороны. Оратор – лошадь: сильные и слабые стороны. Оратор – воробей: сильные и слабые стороны. Ораторы -философы,</p>	2	2		4	6		

Номер учебного модуля	Номер и наименование дисциплины	Номер и наименование темы дисциплины	Количество часов и виды занятий					Трудоёмкость всего час./ЗЕ		
			Аудиторная (контактная) работа		КСР	СР	Итоговые контролы			
			всего	Л					ПЗ	ЛЗ
		ораторы - информаторы, ораторы - лирики, ораторы - демагоги. Ораторские приемы.								
		Тема 14. Виды позиционирования оратора перед слушательской аудиторией. Совещание. Виды позиционирования оратора перед слушательской аудиторией (менторство, партнёрство, наставничество и др.). Целевые функции ораторской речи. Ораторская самоидентификация студентов. Внешний вид оратора и паравербальные средства коммуникации.	2				4	6		
		Тема 15. Этапы подготовки публичного выступления. Этапы подготовки публичного выступления: инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция. Поведение оратора в непредвиденных обстоятельствах. Презентация публичных выступлений на профессиональную тему.	4				4	10		
		Тема 16. Правила эффективного общения. Принципы эффективного общения: терпимость к адресату; благоприятная сомоподача; минимизация негативной информации (принцип позитива). Законы общения: закон зеркального развития общения; закон зависимости эффективности общения от объёма коммуникативных усилий; закон прогрессирующего нетерпения слушателей; закон падения интеллекта аудитории с увеличением её размера; закон речевого самовоздействия; закон доверия к простым словам; закон притяжения критики; закон самопорождения информации; закон ускоренного распространения негативной информации; закон искажения информации при её передаче; закон детального обсуждения мелочей; закон узкого круга; закон ближнего круга; закон эмоциональной аффилиации; закон речевого поглощения эмоций; закон эмоционального подавления логики. Максимумы Грайса – Лича а общения: максима качества, максима	2				2	1	4	7

Номер учебного модуля	Номер и наименование дисциплины	Номер и наименование темы дисциплины	Количество часов и виды занятий						Трудоёмкость всего час./ЗЕ
			Аудиторная (контактная) работа			КСР	СР	Контроль	
			всего	Л	ПЗ				
		<p>количества, максима отношения, максима способа, максима вежливости. Качества успешной речи: точность, выразительность, убедительность, богатство и разнообразие словаря, краткость; сила, тембр, полётность голоса.</p> <p>Итого по модулю:</p>	12		12	1	22		35 / 1
		<p>Итоговая аттестация:</p> <p>Итого за год:</p>	68		68	4	72	диф.зачет	144 / 4

3.2. Очно-заочная форма обучения

Номер учебного модуля	Номер и название раздела дисциплины	Номер и название темы дисциплины	Количество часов и виды занятий							Трудоемкость всего ч/ЗЕ
			Аудиторная (контактная) работа			КСР	СР	Итоговые контролы		
			всего	Л	ПЗ					
1.	Раздел 1. Русский язык как национальный.	Тема 1. Место русского языка в системе языков мира	2		2			4		6
		Тема 2. Этапы формирования русского национального языка	2		2			4		6
		Тема 3. Формы существования русского национального языка	2		2			4		6
		Тема 4. Особенности литературной формы современного русского языка	2		2			4		6
		Тема 5. Система функциональных стилей литературной формы русского языка	2		2	1		4		7
		Всего по модулю:	10		10	1		20		31 / 0,9
2.	Раздел 2. Культура речи	Тема 6. Разделы русской орфоэпии. Произносительные нормы.	2		2			8		10
		Тема 7. Нормы словоупотребления и сочетания слов. Лексические ошибки.	2		2			8		10
		Тема 8. Морфологические нормы: зоны риска.	2		2			8		10
		Тема 9. Синтаксические нормы: зоны риска.	2		2	1		8		11
		Всего по модулю:	8		8	1	32		41 / 1,1	
3.	Раздел 3. Культура письменной речи	Тема 10. Основные зоны орфографического риска.	2		2			14		16
		Тема 11. Основные зоны пунктуационного риска.	2		2	1		14		17
		Всего по модулю:	4		4	1	28		33 / 0,9	
4.	Раздел 4. Культура речи и	Тема 12. Типы слушательских аудиторий: соглашательский, индифферентный, конфронтационный, конструктивный.	2		2			4		6

Номер учебного модуля	Номер и название раздела дисциплины	Номер и название темы дисциплины	Количество часов и виды занятий							Трудоемкость всего ч/ЗЕ	
			Аудиторная (контактная) работа		КСР	СР	Итоговые занятия	Контроль			
			всего	Л					ПЗ		ЛР
	культура общения	Тема 13. Типы ораторов: «соловей», «лошадь», «воробей». Ораторские приемы	2		2				4		6
		Тема 14. Виды позиционирования оратора перед слушательской аудиторией. Советания	2		2				4		6
		Тема 15. Этапы подготовки публичного выступления: диспозиция, элокуция, мемория, акция.	2		2				12		14
		Тема 16. Правила эффективного общения: максимы Грайса и Лича	2		2			1	4		7
		Всего по модулю:	10		10			1	28		39 / 1,1
		Итоговая аттестация:								0	0
		Итого:	32		32			4	108		144 / 4

3.3. Заочная форма обучения

Номер учебного модуля	Номер и название темы дисциплины	Номер и название темы дисциплины	Количество часов и виды занятий						Трудоёмкость всего ч/ЗЕ
			Аудиторная (контактная) работа			КСР	СР	Итоговый контроль	
			всего	Л	ИЗ				
1.	Раздел 1. Русский язык как национальный.	Тема 1. Место русского языка в системе языков мира					7		7
		Тема 2. Этапы формирования русского национального языка					7		7
		Тема 3. Формы существования русского национального языка					7		7
		Тема 4. Особенности литературной формы современного русского языка	1		1		7		8
		Тема 5. Система функциональных стилей литературной формы русского языка	1		1		7	0,5	8,5
2.	Раздел 2. Культура речи.	Всего по модулю:	2		2		35		37,5 / 1
		Тема 6. Разделы русской орфоэпии. Произносительные нормы.					9		9
		Тема 7. Нормы словоупотребления и сочетания слов. Лексические ошибки.	1		1		9		10
		Тема 8. Морфологические нормы: зоны риска.	1		1		9		10
		Тема 9. Синтаксические нормы: зоны риска.	1		1		9	0,5	10,5
3.	Раздел 3. Культура письменной речи	Всего по модулю:	3		3		36		39,5 / 1,1
		Тема 10. Основные зоны орфографического риска.	1		1		8		9
		Тема 11. Основные зоны пунктуационного риска.	1		1		7	0,5	8,5
		Всего по модулю:	2		2		15		17,5 / 0,5
		Тема 12. Типы слушательских аудиторий: соглашательский, индифферентный, конфронтационный, конструктивный.	1		1		8		9

Номер учебного модуля	Номер и название темы дисциплины	Номер и название темы дисциплины	Количество часов и виды занятий							Трудоёмкость ость всего ч/ЗЕ			
			Аудиторная (контактная) работа				КСР	СР	Итоговый контроль				
			всего	Л	ПЗ	ЛР							
							1	1	1		1	8	8
	Тема 13. Типы ораторов: «соловей», «лошадь», «воробей». Ораторские приемы			1						8			9
	Тема 14. Виды позиционирования оратора перед слушательской аудиторией. Совещания			1						8			9
	Тема 15. Этапы подготовки публичного выступления: диспозиция, элокуция, мемория, акция.			1						8			9
	Тема 16. Правила эффективного общения: максимы Грайса и Лича			1					0,5	8			9,5
	Всего по модулю:			5					0,5	40			45,5 / 1,3
	Итоговая аттестация:										4		4 / 0,1
	Итого:			12					2	126	4		144 / 4

3.3. Перечень тем практических занятий

№ п.п.	Номер темы дисциплины	Наименование темы практического занятия
1.	1	Место русского языка в системе языков мира.
2.	2	Этапы формирования русского национального языка.
3.	3	Формы существования русского национального языка.
4.	4	Особенности литературной формы современного русского языка.
5.	5	Система функциональных стилей литературной формы русского языка.
6.	6	Разделы русской орфоэпии. Произносительные нормы.
7.	6	Особенности русского словесного ударения. Акцентология.
8.	7	Нормы словоупотребления. Слова – агнонимы. Слова – паронимы.
9.	7	Нормы словоупотребления. Лексическая сочетаемость слов. лексические ошибки.
10.	8	Морфологические нормы: опознание грамматического рода несклоняемых существительных; формы множественного числа существительных; формы родительного падежа множественного числа существительных.
11.	8	Морфологические нормы: склонение фамилий в русском языке. Использование имен прилагательных.
12.	9	Синтаксические нормы: нормы управления, координация подлежащего и сказуемого.
13.	9	Синтаксические нормы: употребление предложений с однородными членами; употребление деепричастных оборотов.
14.	10	Основные зоны орфографического риска: гласные и согласные в корне; гласные и согласные в приставках.
15.	10	Основные зоны орфографического риска: -н- и -нн- в прилагательных, причастиях, наречиях, существительных.
16.	10	Правописание личных окончаний русских глаголов. Расчет типов сопряжения.
17.	11	Основные зоны пунктуационного риска: тире между подлежащим и сказуемым; пунктуация при однородных членах.
18.	11	Обособление определений, обстоятельств и дополнений.
19.	11	Знаки препинания в бессоюзном согласном предложении.
20.	12	Типы слушательских аудиторий и правила работы с ними.
21.	13	Типы ораторов. Идентификация ораторских типов ППС, ведущего занятия в группе.
22.	14	Виды позиционирования оратора перед слушательской аудиторией. Ораторская самоидентификация.
23.	15	Этапы подготовки публичного выступления: диспозиция, элокуция, мемория, акция.
24.	15	Презентация студентами подготовленных фрагментов публичного выступления на профессиональную тему.
25.	16	Правила эффективного общения: Максимумы Грайси-Лича.

При выполнении практических работ рекомендовано использовать Методические указания по дисциплине «Русский язык и культура речи» / Составитель Н.В. Солоник. – Лысьва, 2016.

4. Методические указания для обучающихся по изучению дисциплины

В преподавании дисциплины "Русский язык и культура речи" используются следующие формы: практические занятия, на которых выполняются практические задания по всем темам, проводится опрос и проверка домашних заданий, контрольные работы.

При изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» студентам целесообразно выполнять следующие рекомендации.

Организовать системную самостоятельную работу, которая предполагает усвоение теоретического материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение домашних заданий, подготовку к текущему контролю знаний и к промежуточной аттестации. При возникновении трудностей в изучении отдельных разделов или тем дисциплины студентам рекомендуется консультирование.

4.1. Виды самостоятельной работы студентов

Номер темы (раздела) дисциплины	Вид самостоятельной работы студентов	Трудоёмкость, часов
1	2	3
1	Изучение теоретического материала по теме: «Генеалогическое и функциональное своеобразие русского языка»:	
	– чтение учебной литературы;	0,5
	– чтение лингвистического энциклопедического словаря;	0,5
	– составление опорной схемы изученного;	0,5
	– составление глоссария.	0,5
Работа с интернет – ресурсами.	1	
Подготовка к практическому занятию.	1	
	Итого:	4
2	Изучение теоретического материала по теме: «Древнерусский, старорусский и собственно русский языки как этапы становления национального языка русских»:	
	– работа со справочными материалами;	0,5
	– работа с энциклопедическим словарём;	2
	– ведение глоссария.	0,5
	Подготовка к практическому занятию.	1
	Итого	4
3	Изучение теоретического материала по теме: «Территориальные и социальные диалекты русского языка; городское просторечие»:	
	– чтение учебной литературы.	1
	Работа с текстами и интернет – ресурсами: подбор текстов демонстрационного характера.	2
	Подготовка к практическому занятию.	1
	Итого:	4
4	Изучение теоретического материала по теме: «Литературный язык как культурно-историческое понятие (на материале русского языка)»:	
	– чтение учебной литературы;	1
	– чтение лингвистического энциклопедического языка.	1
	Работа с текстами, подбор демонстрационного текста.	1
	Подготовка к практическому занятию.	1
	Итого:	4

5	Изучение теоретического материала по теме: «Функциональные стили, подстили и речевые жанры литературной формы русского языка»: – чтение учебной литературы.	1
	Работа с текстами, подбор демонстрационного текста; анализ стилеобразующих средств языка. Подготовка к практическому занятию.	2
	Итого:	4
6	Работа с обучающими дидактическими материалами по теме «Произношение русских гласных, согласных, отдельных слов и их грамматических форм»: выполнение упражнений и тестов.	2
	Работа с орфографическими и акцентологическими словарями. Подготовка к практическому занятию.	1 1
	Итого:	4
7	Работа с обучающими дидактическими материалами по теме: «Лексические нормы русского языка»: выполнение упражнений, заданий, тестов.	2
	Работа с толковыми, омонимическими, паронимическими словарями; со словарями иностранных слов; с фразеологическими словарями. Подготовка к практическому занятию.	1 1
	Итого:	4
8	Работа с обучающими дидактическими материалами по теме «Морфологические нормы отдельных частей речи русского языка»: выполнение заданий, упражнений, тестов.	3
	Подготовка к практическому занятию.	1
	Итого:	4
9	Работа с обучающими дидактическими материалами по теме «Нормы синтаксических связей и синтаксических позиций в рамках русского предложения»: составление синтаксических моделей, выполнение заданий, упражнений, тестов.	3
	Подготовка к практическому занятию.	1
	Итого:	4
10	Работа с обучающими дидактическими материалами по теме «Орфографические риски»: выполнение упражнений, заданий, тестов.	4
	Подготовка к практическому занятию.	2
	Итого :	6
11	Работа с обучающими дидактическими материалами по теме «Пунктуационные риски»: выполнение заданий, упражнений, тестов.	6
	Подготовка к практическому занятию.	2
	Итого:	8
12	Изучение теоретического материала по теме «Структуры слушательских аудиторий и рекомендации для работы с ними»: – чтение учебной литературы;	1
	– ведение глоссария. Самотестирование: к какому типу слушательских аудиторий относится моя группа? Подготовка к практическому занятию.	1 1 1
	Итого:	4

13	Изучение теоретического материала по теме «Монологическая речь как заготовка и исполнение: качества убедительной публичной речи»: – чтение учебной литературы; – ведение глоссария. Подбор демонстрационных материалов. Подготовка к практическому занятию.	1 1 1 1
	Итого:	4
14	Изучение теоретического материала по теме «Целевые функции ораторской речи»: – чтение учебной литературы; – ведение глоссария. Подготовка к практическому занятию.	1 1 2
	Итого:	4
15	Изучение теоретического материала по теме «Корректировка письменной формы речи, предназначенной для публичных реализаций»: – чтение учебной литературы; – ведение глоссария. Выбор темы для публичного выступления. Работа с фактологическими материалами. Составление плана-конспекта выступления. Подготовка к выступлению в виде презентации. Подготовка к практическому занятию.	1 1 1 1 1 1
	Итого	6
16	Изучение теоретического материала по теме «Принципы, максимы и законы вербальных коммуникаций»: – чтение переводных первоисточников; – ведение глоссария. Анализ текста с учётом критериев эффективного общения Подготовка к практическому занятию	1 1 1 1
	Итого	4
Итого:		72 часа

4.2. Примерная тематика публичных выступлений

1. Основные понятия культуры речи
2. Связь русского языка с историей и культурой русской нации
3. Основные характеристики письменной речи
4. Основные характеристики устной речи
5. Лексика ограниченного и неограниченного употребления
6. Невербальные средства общения
7. Особенности языка рекламы
8. Основы полемического мастерства
9. Спор: понятие и определение; историческая справка; спор как форма организации человеческого общения
10. Структура речевой коммуникации
11. Речь и взаимопонимание
12. Речевая деятельность и ее виды
13. Основы классической риторики
14. Риторические традиции в России

15. Речевая структура газетной речи
16. Ораторская речь в эпоху античности
17. Логические и психологические приемы полемики
18. Деловые переговоры
19. Язык интернет-общения
20. Виды аргументирования личной точки зрения

4.3. Образовательные технологии, используемые для формирования компетенций

Дисциплина базируется на модульной технологии обучения. Для проведения практических занятий используются активные и интерактивные методы, а также решение профессионально-ориентированных задач.

Проведение практических занятий направлено на реализацию следующих задач обучения:

- понимание студентами теоретических основ, на которых базируются практические занятия, т.е. понимание связи теории и практической деятельности;
- формирование умения самостоятельной работы со специальной и справочной литературой;
- формирование интереса к самостоятельному поиску требуемой информации;
- развитие профессионального мышления в ходе подготовки и проведении практических занятий;
- формирование навыков самостоятельной работы в рамках изучаемой дисциплины.

Технологии организации самостоятельной работы основываются на использовании учебной и справочной литературы, а также интернет-ресурсов (справочные пособия, лекции-презентации), учебники.

5. Фонд оценочных средств

5.1 Текущий контроль освоения заданных дисциплинарных компетенций

Текущий контроль освоения дисциплинарных компетенций проводится в следующих формах:

Текущий контроль освоения дисциплинарных компетенций проводится в следующих формах:

- опрос;
- собеседование;
- оценка выполнения текущих заданий на практических занятиях;
- представление презентации;
- публичное выступление.

5.2. Рубежный контроль освоения заданных дисциплинарных компетенций

Промежуточный контроль освоения дисциплинарных компетенций проводится по окончании модулей дисциплины в следующих формах:

- контрольные работы (модуль 1, 2, 3,4);

5.3 Промежуточный контроль освоения заданных дисциплинарных компетенций

а) Дифференцированный зачёт

Зачет по дисциплине «Русский язык и культура речи» выставляется по итогам проведенного промежуточного контроля, при условии выполнения заданий всех практических занятий.

б) Экзамен

не предусмотрен

Фонды оценочных средств, включающие типовые задания к практическим работам, контрольные работы, тесты, контрольные задания к зачету и методы оценки, критерии оценивания, перечень контрольных точек и таблица планирования результатов обучения, позволяющие оценить результаты освоения данной дисциплины, входят в состав УМКД на правах отдельного документа.

6. Перечень учебно-методического и информационного обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1. Карта обеспеченности учебно-методической литературой дисциплины

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для

освоения дисциплины

Основная литература

1. Дускаева Л.Р. Русский язык и культура речи: учеб.пособие / Л.Р. Дускаева, О.А. Протопопова. – Пермь:ПГТУ, 2003.-178с.
2. Русский язык и культура речи: учебник для вузов / под ред. В.И.Максимова. –М.: Гардарики, 2000.-413с.
3. Иванова Т.Б. Орфографические, пунктуационные, речевые нормы русского языка в таблицах и тестах: учебное пособие / Т.Б. Иванова, Е.А.Баженова, Л.Р.Дускаева.- Пермь,2001-228с.

Дополнительная литература

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи для инженеров: учеб.пособие/Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю.Кашаева.-2-е изд., перер. И доп. Ростов на Дону: Феникс, 2004.- (Серия «Высшее образование»)
2. Введенская Л.А. современный орфографический словарь русского языка /Л.А.Введенская, Н.П.Колесников, - 4-е изд. доп.-М.: ИКЦ «Март»: Ростов Н/Д. – изд.центр «Март»,2004
3. Ожегов С.И. Толковый словарь «Русского языка»: 80.000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова; Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова – 4-е изд., доп. – М.: «А ТЕМП», 2004
4. Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка: произношение. Ударение: Ок.25.000 единиц.- М.: ООО «Изд-во Астрель»; ООО «Изд-во» АСТ», 2004
5. Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения: 17.000 слов. – М.: Айрис-пресс,2004
6. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник-практикум для самообразования. М.: Флинта,2001
7. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи: учеб. Для студ. сред. проф. учеб. Заведений/Е.С.Антонова. – 10-е изд., стер. – М.: ИЦ Академия, 2011.-320с.; 2007;2009

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

1. Справочно-информационный портал www.gramota.ru
2. <http://ushdict.narod.ru/>
3. <http://www.sokr.ru/>
4. <http://www.grammar.ru/>
5. <http://www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.html>
6. <http://www.philology.ru/>
7. <http://www.lingvisto.org/>
8. <http://ksana-k.narod.ru/>
9. <http://www.philologia.ru/>
10. <http://slovník.narod.ru/knigi/0102.html>
11. <http://slovari.yandex.ru/dict/orfo>
12. <http://slovari.yandex.ru/dict/shansky>
13. <http://slovari.yandex.ru/dict/zarva>
14. <http://slovari.yandex.ru/dict/tihonov>
15. <http://www.ruscorpora.ru/>

6.2. Программное обеспечение

Не требуется

6.3 Информационно-справочные системы

Консультант-Плюс <http://www.consultant.ru>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

7.1 Специализированные лаборатории и классы

Не требуются

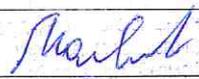
**КАРТА ОБЕСПЕЧЕННОСТИ
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ
дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Кафедра Гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Факультет высшего образования.

Направление	Семестры	Кол-во студентов	Библиографическое описание издания (автор, заглавие, вид, место, изд-во, год издания, кол-во страниц)	Кол-во экз. в библ.	Основной лектор
38.03.01	3/4	32	ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА		Н.В. Солоник
			<ol style="list-style-type: none"> Дускаева Л.Р. Русский язык и культура речи: учеб.пособие / Л.Р. Дускаева, О.А. Протопопова. – Пермь:ПГТУ, 2003.-178с. 10 Русский язык и культура речи: учебник для вузов / под ред. В.И.Максимова. –М.: Гардарики, 2000.-413с. 30 Иванова Т.Б. Орфографические, пунктуационные, речевые нормы русского языка в таблицах и тестах: учебное пособие / Т.Б. Иванова, Е.А.Баженова, Л.Р.Дускаева.-Пермь,2001-228с. 99 		
			ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА		
			<ol style="list-style-type: none"> Введенская Л.А. Русский язык и культура речи для инженеров: учеб.пособие/Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю.Кашаева.-2-е изд., перер. И доп. Ростов на Дону: Феникс, 2004.- (Серия «Высшее образование») 36 Введенская Л.А. современный орфографический словарь русского языка /Л.А.Введенская, Н.П.Колесников, - 4-е изд. доп.-М.: ИКЦ «МарТ»: Ростов Н/Д. – изд.центр «МарТ»,2004 ЭР Ожегов С.И. Толковый словарь «Русского языка»: 80.000 слов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова; Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова – 4-е изд., доп. – М.: «А ТЕМП», 2004 ЭР Резниченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка: произношение. Ударение: Ок.25.000 единиц.- М.: ООО «Изд-во Астрель»; ООО «Изд-во» АСТ», 2004 Штудинер М.А. Словарь образцового русского ударения: 17.000 слов. – М.: Айрис-пресс,2004 Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник-практикум для самообразования. М.: Флинта,2001 Антонова Е.С. Русский язык и культура речи: учеб. Для студ. сред. проф. учеб. Заведений/Е.С.Антонова. – 10-е изд., стер. – М.: ИЦ Академия, 2011.-320с.; 2007;2009 		

СОГЛАСОВАНО:

Зав. отделом научной библиотеки  И.А. Малофеева

Книгообеспеченность дисциплины составляет:

- основной учебной литературой: на 01.09.2016 - более 1 экз/обуч.

(число, месяц, год) (экз. на 1 обучаемого)

- дополнительной учебной литературой: на 01.09.2016 - более 1 экз/обуч.

(число, месяц, год) (экз. на 1 обучаемого)

Лист регистрации изменений

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой
1	2	3
1		
2		
3		
4		