

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### «Русский язык и культура деловой речи»

Дисциплина «Русский язык и культура деловой речи» является частью программы бакалавриата «Цифровая экономика и управление на предприятиях машиностроения» по направлению «38.03.01 Экономика».

#### Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины - – развитие и совершенствование языковой компетенции, приобретение соответствующих умений и навыков с учетом будущей профессиональной деятельности (овладение профессионально значимыми жанрами деловой и научной речи, основными интеллектуально речевыми умениями), современных требований культуры речи и национальных традиций общения.

Задачи дисциплины сводятся к:

- **систематизации и углублению** базовых знаний о современном русском литературном языке, культуре русской речи, нормах русского литературного языка, системе функциональных стилей;
- **формированию представлений** о речевом взаимодействии, основных единицах общения, принципах эффективной речевой коммуникации;
- **повышению уровня практического владения** устной и письменной формами современного русского литературного языка в разных сферах;
- **формированию умений** публичного выступления; общения (бытовой, административно-правовой, научной, политической, социально-государственной): продуцирование связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- **формированию языковой рефлексии** – осознание отношения к своей и чужой речи с точки зрения нормативного, коммуникативного и этического аспектов культуры речи.

#### Изучаемые объекты дисциплины

Русский язык как национальный; культура речи: нормы современного литературного русского языка; культура письменной речи: совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; культура речи и культура общения.

## Объем и виды учебной работы очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Распределение по семестрам в часах
		Номер семестра
		2
1. Проведение учебных занятий (включая проведение текущего контроля успеваемости) в форме:	36	36
1.1. Контактная аудиторная работа, из них:		
- лекции (Л)		
- лабораторные работы (ЛР)		
- практические занятия, семинары и (или) другие виды занятий семинарского типа (ПЗ)	32	32
- контроль самостоятельной работы (КСР)	4	4
- контрольная работа		
1.2. Самостоятельная работа студентов (СРС)	72	72
2. Промежуточная аттестация		
Экзамен		
Дифференцированный зачет		
Зачет	+	+
Курсовой проект (КП)		
Курсовая работа (КР)		
Общая трудоемкость дисциплины	108	108

## Содержание дисциплины очная форма обучения

Наименование разделов дисциплины с кратким содержанием	Объем аудиторных занятий по видам в часах			Объем внеаудиторных занятий по видам в часах
	Л	ЛР	ПЗ	
2-й семестр				
<b>Раздел 1. Базовые представления о национальном русском языке</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
<b>Тема 1. Место русского языка в системе мира.</b> Генеалогическое и функциональное своеобразие русского языка. Русский язык как индоевропейский язык славянской группы, восточнославянской подгруппы. Ближайшие родственные связи русского языка. Функции русского языка: внутриэтническая, межнациональная, международная (межгосударственная), мировая. Численность русскоговорящих в мире.	0	0	2	4
<b>Тема 2. Этапы формирования русского национального языка.</b> Древнерусский, старорусский и собственно русский языки как этапы становления русского национального языка. Время функционирования древнерусского и старорусского языков. Типы этнических общностей и государств, обслуживаемых древнерусским и старорусским языками. Знаковые исторические личности, говорившие на древнерусском и старорусском языках. Собственно русский национальный язык: точка отсчёта. Основные	0	0	2	4

Наименование разделов дисциплины с кратким содержанием	Объем аудиторных занятий по видам в часах			Объем внеаудиторных занятий по видам в часах
линии эволюционных преобразований в русском языке (сопоставительный анализ с более ранними этапами его существования: фонетический, грамматический, лексический аспекты).				
<b>Тема 3. Формы существования русского национального языка.</b> Территориальные диалекты (северное наречие, южное наречие и среднерусские говоры; показательные их особенности; социальные диалекты (профессиональные тезаурусы, молодёжный сленг, лагерное арго или блатная музыка: показательные их особенности), городское просторечие (показательные его особенности), литературная форма русского языка.	0	0	2	4
<b>Тема 4. Особенности литературной формы современного русского языка.</b> Литературный язык культурно-историческое понятие. Особенности литературной формы современного русского языка: принадлежность национальному языку русских, сингулярность (это единственная высшая форма русского языка), полифункциональность, стилистическая дифференцированность, нормированность, кодифицированность, книжно-письменный и устный варианты бытия; монологическая и диалогическая форма реализации	0	0	2	4
<b>Тема 5. Система функциональных стилей литературной формы русского языка.</b> Представление о функциональном стиле как системе разноуровневых языковых средств, обслуживающей отдельную область общественной деятельности. Разновидности функциональных стилей, подстилей и языковых жанров литературного русского языка. Научный стиль, его подстили и жанры: собственно научный (научная статья, научный доклад, научный реферат, научная монография, диссертация)), научно-популярный (научно-популярные статьи и монографии), учебно – научный (учебники, учебные пособия, учебные рефераты, курсовые работы, ВКР). Официально-деловой стиль, его подстили и жанры: законодательный подстиль (тексты Конституции, федеральных законов, правительственных указов, уставов, правовых кодексов), юридический подстиль (тексты документов судопроизводства: акты дознаний и экспертиз, исковые заявления, слово обвинителя, слово защиты, вердикты), административно-распорядительный подстиль (приказы, распоряжения, служебные записки, производственные характеристики, докладные записки, протоколы), канцелярский подстиль (справки, выписки), коммерческий подстиль (письмо-оферта, письмо-рекламация, счёт –фактура), дипломатический подстиль (коммюнике, меморандум, нота). Общественно-публицистический стиль, его подстили и жанры: газетный подстиль (передовая статья, обзорная статья, аналитическая статья, хроникальные заметки, интервью, репортажи, портретные зарисовки, очерки, фельетоны), ораторский подстиль (военное, судебное, политическое, педагогическое и т.д. красноречие). Разговорный стиль и его особенности. Стиль художественной литературы: поэзия и художественная проза.	0	0	2	4
<b>Раздел 2. Культура речи</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>16</b>
<b>Тема 6. Разделы русской орфоэпии. Произносительные нормы.</b>	0	0	4	4

Наименование разделов дисциплины с кратким содержанием	Объем аудиторных занятий по видам в часах			Объем внеаудиторных занятий по видам в часах
Русский вокализм; русский консонантизм; произношение отдельных слов и их грамматических форм, русская акцентология. Произносительные нормы: русское иканье, русское аканье, русское сканье;; закон конца слова; ассимиляция по признаку глухости; ассимиляция по признаку звонкости: ассимиляция по признаку мягкости и её ослабление в практике современной русской речи; ассимиляция свистящих перед шипящими; ассимиляция [д/т] перед [ц]; ассимиляция [д/т] перед [ч]. Произношение [г/к/х] на морфемных швах. Произношение частицы – ся в формах инфинитива; Зл; императива; после свистящих. Особенности русского словесного ударения. Представления о словесном ударении как способе выделения звуков в словах. Неуниверсальность словесного ударения. Количественно-силовой тип русского словесного ударения на фоне ударения в других языках мира: разноместность, подвижность. Акцентологические риски. Акцентологические и орфоэпические словари.				
<b>Тема 7. Нормы словоупотребления и сочетания слов. Лексические ошибки.</b> Норма точности: употребление слова в кодифицированном значении. Слова – агнонимы. Неверные деформированные реализации значений слов. Слова паронимы как основа ненормативных словоупотреблений. Контаминация фразеологизмов как основа ненормативных фразеологизмов. Лексическая сочетаемость слов. Лексические ошибки: плеоназмы, тавтология, алогизмы, лексическая редукция.	0	0	2	4
<b>Тема 8. Морфологические нормы: зоны риска.</b> Опознание грамматического рода нескольких существительных; форма множественного числа существительных; форма родительного падежа множественного числа существительных. Склонений фамилий в русском языке. Употребление имён прилагательных; степенные формы имён прилагательных; краткие формы имён прилагательных; склонение количественных числительных; сочетаемость собирательных числительных.	0	0	2	4
<b>Тема 9. Синтаксические нормы: зоны риска.</b> Нормы управления; координация подлежащего и сказуемого; употребление предложений с однородными членами; употребление деепричастных оборотов. Нормы синтаксических связей и синтаксического позиционирования в рамках русского предложения.	0	0	4	4
<b>Раздел 3. Культура письменной речи</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>14</b>
<b>Тема 10. Основные зоны орфографического риска.</b> Гласные и согласные в корне. Гласные и согласные в приставках - н- и - нн- в прилагательных, причастиях, наречиях, существительных. Переход «и» в «ы» после приставок на согласный. «И»/ «ы» после «ц» в корнях, суффиксах, окончаниях. Правописание личных окончаний русских глаголов. Расчёт типов спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы особого (реликтового) спряжения. Взаимосвязь типа спряжения глагола с типом причастных суффиксов (ащ/ящ – ущ/ющ; им/ем).	0	0	4	6
<b>Тема 11. Основные зоны пунктуационного риска.</b> Тире между подлежащим и сказуемым; пунктуация при однородных членах с	0	0	1	8

Наименование разделов дисциплины с кратким содержанием	Объем аудиторных занятий по видам в часах			Объем внеаудиторных занятий по видам в часах
обобщающим словом; обособление определений, обстоятельств и дополнений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении: три случая постановки двоеточия, пять случаев постановки тире. Границы между частями сложноподчинённого предложения. Случаи непостановки запятой на границе частей сложноподчинённого предложения. Границы между частями сложносочинённого предложения. Случаи непостановки запятой на границе частей сложносочинённого предложения.				
<b>Раздел 4. Культура речи и культура общения</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>22</b>
<b>Тема 12. Типы слушательских аудиторий и правила работы с ними.</b> Соглашательские аудитории и их особенности. Конфронтационные аудитории и их особенности. Индифферентные аудитории и их особенности. Конструктивные аудитории и их особенности. Однородные и неоднородные аудитории. Правила работы со слушательской аудиторией.	0	0	1	4
<b>Тема 13. Типы ораторов.</b> Оратор – соловей: сильные и слабые стороны. Оратор – лошадь: сильные и слабые стороны. Оратор – воробей: сильные и слабые стороны. Ораторы - философы, ораторы - информаторы, ораторы - лирики, ораторы - демагоги. Ораторские приемы.	0	0	1	4
<b>Тема 14. Виды позиционирования оратора перед слушательской аудиторией. Советование.</b> Виды позиционирования оратора перед слушательской аудиторией (менторство, партнёрство, наставничество и др.). Целевые функции ораторской речи. Ораторская самоидентификация студентов. Внешний вид оратора и паравербальные средства коммуникации.			1	4
<b>Тема 15. Этапы подготовки публичного выступления.</b> Этапы подготовки публичного выступления: инвентаризация, диспозиция, элокуция, мемория, акция. Поведение оратора в непредвиденных обстоятельствах. Презентация публичных выступлений на профессиональную тему.	0	0	1	6
<b>Тема 16. Правила эффективного общения.</b> Принципы эффективного общения: терпимость к адресату; благоприятная сомоподача; минимизация негативной информации (принцип позитива). Законы общения: закон зеркального развития общения; закон зависимости эффективности общения от объёма коммуникативных усилий; закон прогрессирующего нетерпения слушателей; закон падения интеллекта аудитории с увеличением её размера; закон речевого самовоздействия; закон доверия к простым словам; закон притяжения критики; закон самопорождения информации; закон ускоренного распространения негативной информации; закон искажения информации при её передаче; закон детального обсуждения мелочей; закон узкого круга; закон ближнего круга; закон эмоциональной аффилиации; закон речевого поглощения эмоций; закон эмоционального подавления логики. Максимумы Грайса – Лича в общении: максима качества, максима количества, максима отношения, максима способа, максима вежливости. Качества успешной речи: точность, выразительность, убедительность, богатство и разнообразие словаря, краткость; сила, тембр, полётность	0	0	1	4

Наименование разделов дисциплины с кратким содержанием	Объем аудиторных занятий по видам в часах			Объем внеаудиторных занятий по видам в часах
голоса.				
<b>ИТОГО по 2-му семестру</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>72</b>
<b>ИТОГО по дисциплине</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>32</b>	<b>72</b>

### Тематика примерных практических занятий

№ п.п.	Наименование темы практического (семинарского) занятия
1	Место русского языка в системе языков мира.
2	Этапы формирования русского национального языка.
3	Формы существования русского национального языка.
4	Особенности литературной формы современного русского языка.
5	Система функциональных стилей литературной формы русского языка.
6	Разделы русской орфоэпии. Произносительные нормы.
7	Особенности русского словесного ударения. Акцентология.
8	Нормы словоупотребления. Слова – агнонимы. Слова – паронимы.
9	Нормы словоупотребления. Лексическая сочетаемость слов. лексические ошибки.
10	Морфологические нормы: опознание грамматического рода несклоняемых существительных; формы множественного числа существительных; формы родительного падежа множественного числа существительных.
11	Морфологические нормы: склонение фамилий в русском языке. Использование имен прилагательных.
12	Синтаксические нормы: нормы управления, координация подлежащего и сказуемого.
13	Синтаксические нормы: употребление предложений с однородными членами; употребление деепричастных оборотов.
14	Основные зоны орфографического риска: гласные и согласные в корне; гласные и согласные в приставках.
15	Основные зоны орфографического риска: -н- и –нн- в прилагательных, причастиях, наречиях, существительных.
16	Правописание личных окончаний русских глаголов. Расчет типов сопряжения.
17	Основные зоны пунктуационного риска: тире между подлежащим и сказуемым; пунктуация при однородных членах.
18	Обособление определений, обстоятельств и дополнений.
19	Знаки препинания в бессоюзном согласном предложении.
20	Типы слушательских аудиторий и правила работы с ними.
21	Типы ораторов. Идентификация ораторских типов ППС, ведущего занятия в группе.
22	Виды позиционирования оратора перед слушательской аудиторией. Ораторская самоидентификация.
23	Этапы подготовки публичного выступления: диспозиция, элокуция, мемория, акция.
24	Презентация студентами подготовленных фрагментов публичного выступления на профессиональную тему.
25	Правила эффективного общения: Максимумы Грайси-Лича.