

# **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

## **Область применения рабочей программы**

Программа общеобразовательного учебного предмета Литература является частью общеобразовательного учебного цикла образовательной программы СПО по специальности среднего профессионального образования 13.02.07 Электроснабжение (по отраслям) технологического профиля.

**Цели и задачи общеобразовательного учебного предмета – требования к результатам освоения общеобразовательного учебного предмета**

### **Цели общеобразовательного учебного предмета:**

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.

### **Задачи общеобразовательного учебного предмета:**

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

## ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Освоение содержания общеобразовательного учебного предмета «Литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

### *личностных:*

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире (Л1) ;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (Л2);
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения (Л3);
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности (Л4);
- эстетическое отношение к миру (Л5);
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов (Л6);
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.) (Л7).

### *метапредметных:*

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы (М1);
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов (М2);
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности (М3);

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания (М4).

***предметных:***

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью (П1);
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации (П2);
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров (П3);
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры (П4) ;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения (П5);
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях (П6);
- овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания (П7);
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы (П8).

# СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

## «ЛИТЕРАТУРА»

### Объем общеобразовательного учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов		
	1 семестр	2 семестр	Всего
<b>Объем образовательной программы общеобразовательного учебного предмета</b>	<b>51</b>	<b>66</b>	<b>117</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	<b>22</b>
<i>в том числе:</i>			
<i>теоретическое обучение (урок, лекция)</i>	<b>43</b>	<b>52</b>	<b>95</b>
<i>лабораторные занятия</i>	-	-	-
<i>практические занятия</i>	<b>8</b>	<b>14</b>	<b>22</b>
<i>индивидуальный проект</i>	-	-	-
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета во 2 семестре</b>			

### Основные разделы учебного предмета

#### Модуль 1 Развитие русской литературы в первой половине 19-го века

Тема 1.1 Жизненный и творческий путь А.С.Пушкина

Тема 1.2 Жизненный и творческий путь М.Ю. Лермонтова

Тема 1.3 Жизненный и творческий путь Н.В.Гоголя

#### Модуль 2 Особенности развития русской литературы во второй половине 19-го века

Тема 2.1 Жизненный и творческий путь А.Н.Островского

Тема 2.2 Жизненный и творческий путь И.А.Гончарова

Тема 2.3 Жизненный и творческий путь И.С.Тургенева

Тема 2.4 Жизненный и творческий путь Н.Г.Чернышевского

Тема 2.5 Жизненный и творческий путь М.Е. Салтыкова – Щедрина

Тема 2.6 Жизненный и творческий путь Ф.М.Достоевского

Тема 2.7 Жизненный и творческий путь Л.Н.Толстого

Тема 2.8 Жизненный и творческий путь А.П.Чехова

#### Модуль 3 Поэзия второй половины 19-го века (обзор)

Тема 3.1 Жизненный и творческий путь Ф.И Тютчева, А.А.Фета, Н.А. Некрасова

#### Модуль 4 Особенности развития литературы в начале 20-го века: русская литература на рубеже веков

##### Введение

Тема 4.1 И. А.Бунин

Тема 4.2 А.И.Куприн

Тема 4.3 Серебряный век русской поэзии

Тема 4.4 Максим Горький

Тема 4.5 А. А. Блок

## **Модуль 5 Особенности развития литературы 20-х годов XX века**

### **Введение**

**Тема 5.1** В. В. Маяковский

**Тема 5.2** С.А. Есенин

**Тема 5.3** А. А. Фадеев

## **Модуль 6 Особенности развития литературы 30-начала 40-х годов XX века**

**Тема 6.1** Н. Островский

**Тема 6.2** М. И. Цветаева

**Тема 6.3** О. Э. Мандельштам

**Тема 6.4** А. Н. Толстой

**Тема 6.5** М. А. Шолохов

## **Модуль 7 Особенности развития литературы с периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет**

### **Введение**

**Тема 7.1** А. А. Ахматова

**Тема 7.2** Б. Л. Пастернак

## **Модуль 8 Особенности развития литературы 50-х – 80- х годов XX века**

### **Введение**

**Тема 8.1** Творчество писателей – прозаиков 50-е – 80-е годы XX века

**Тема 8.2** Творчество поэтов в 50-е – 80-е годы XX века

**Тема 8.3** Драматургия 50-х – 80-х годов XX века

## **Модуль 9 Творчество Александра Исаевича Солженицына**

**Тема 9.1** Творчество А.И. Солженицына

**Тема 9.2** Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов