

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Лысьвенский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения  
высшего образования  
«Пермский национальный исследовательский политехнический университет»



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
Н.В. Лобов  
03 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предмет: Родная литература

Форма обучения: очная

Уровень профессионального образования: среднее профессиональное образование

Образовательная программа: подготовки специалистов среднего звена

Общая трудоёмкость: 54 час.

Специальность: 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета «*Родная литература*» разработана на основании:

– Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «28» июля 2014 г. № 849 по специальности *09.02.01 Компьютерные системы и комплексы*;

– Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО), утвержденного Минобрнауки России 17 мая 2012 года № 413 (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.);

– Учебного плана очной формы обучения по специальности *09.02.01 Компьютерные системы и комплексы*, утвержденного 20.03.2020 г.

Разработчик:  
преподаватель

Малофеев П.Н.

Рецензент:  
канд. филол. наук

Солоник Н.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании предметной (цикловой) комиссии *Гуманитарных и социально-экономических дисциплин* «03» 03 2020 г., протокол № 6.

Председатель ПЦК ГСЭД

Корвякова Е.А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель начальника УОП ПНИПУ

В.А. Голосов

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

## **1.1 Область применения рабочей программы**

Программа учебного предмета «Родная литература» является частью общеобразовательного учебного цикла основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (СПО) на базе основного общего образования по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности *09.02.01 Компьютерные системы и комплексы*.

## **1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Учебный предмет «Родная литература» относится к базовому учебному предмету из предметной области ФГОС среднего общего образования «Русский язык и литература». Знания и умения, полученные при изучении учебного предмета «Родная литература», могут быть использованы при изучении любого последующего предмета в части методологических подходов к ее изучению и культуры репродуцирования.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС среднего общего образования базовый.

## **1.3 Цели и задачи учебного предмета – требования к результатам освоения учебного предмета**

**Цель учебного предмета** - сформировать у обучающихся представление о родной литературе, тенденциях и особенностях ее развития.

### **Задачи учебного предмета:**

- содействовать воспитанию эстетической культуры обучающихся;
- формирование интереса к чтению, освоению нравственных, гуманистических ценностей народа;
- расширение кругозора и развитие речи студентов.

## 2 ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Освоение содержания учебного предмета «Родная литература» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Код	Результаты
<b>Личностные:</b>	
<i>Л1</i>	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
<i>Л2</i>	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности
<i>Л3</i>	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения
<i>Л4</i>	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
<i>Л5</i>	эстетическое отношение к миру
<i>Л6</i>	совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов
<i>Л7</i>	использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.)
<b>Метапредметные:</b>	
<i>М1</i>	умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы
<i>М2</i>	умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов
<i>М3</i>	умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности
<i>М4</i>	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания
<b>Предметные:</b>	
<i>П1</i>	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога
<i>П2</i>	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни
<i>П3</i>	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры
<i>П4</i>	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции

**3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ**  
**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

**3.1 Объём учебного предмета и виды учебной работы**

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Объём часов</i>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
<i>в том числе:</i>	
<i>теоретическое обучение (урок, лекция)</i>	20
<i>лабораторные занятия</i>	-
<i>практические занятия</i>	16
<i>индивидуальный проект</i>	-
<b>Консультации</b>	-
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>18</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в 3 семестре</b>	-

### 3.2 Тематический план и содержание учебного предмета «Родная литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1 Фольклорные традиции народов Прикамья</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 1.1</b> <b>Собиратели фольклора в Прикамье</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	2
	Мифы, былины, народные песни Прикамья, предания, народная баллада. Зарождение литературы в Прикамье	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка доклада по теме	4	3
<b>Тема 1.2</b> <b>Житие Стефана Пермского</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	2
	Миссионерский подвиг Святителя.  Изобретение новой письменности. Пермская грамота.  «Житие» - ценнейший исторический источник.	2	
<b>Раздел 2 Литература XVIII века</b>		<b>11</b>	
<b>Тема 2.1</b> <b>Социальная направленность произведений в</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	2
	Писатели Прикамья конца XVIII – начала XIX веков.  Попов А.И. – Эпиграммы (осуждение пороков).  Опера Г.Р. Державина «Рудокопы»	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение лекционного материала	1	3
<b>Тема 2.2</b> <b>Путешествия в г. Пермь и Пермский край.</b> <b>Бытописание г. Перми в произведениях</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>8</b>	2
	Г.Ф. Сапожников – Из первой летописи г. Перми.	2	
	А.Н. Радищев – Записки путешествия в Сибирь.		
	П.А. Вяземский – «Кто скажет, что к Перми судьба была сурова».		
	Е.А. Вердеревский – «Ревизор на сцене пермского театра».		
Д.Н. Мамин-Сибиряк – Бойцы. Очерки весеннего сплава Пермского края по реке			

	Чусовой.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 1</b> Тест по пройденному разделу	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка к Практическому занятию № 1	4	3
<b>Раздел 3. Литература I-ой половины XIX века</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 3.1</b> <b>История Пермской губернии</b> <b>в произведениях писателей</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	2
	Ф.А. Прядыльщиков. Указ Петра I о бритье бород.	1	
	Н.С. Попов – «Из хозяйственного описания Пермской губернии».		
	Б.И. Мельников-Печерский «Дорожные записки» (отрывок). О первых театрах Перми, о правлении Модераха.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 2</b> Ответы на вопросы по творчеству писателей I-ой половины XIX века	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение лекционного материала	1	3
<b>Раздел 4 Литература II-ой половины XIX века</b>		<b>7</b>	
<b>Тема 4.1</b> <b>Социальная тематика в</b> <b>произведениях Пермских</b> <b>писателей</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>1</b>	2
	О писателях Прикамья II-ой половины XIX в. (обзор литературного периода) А.А. Кирпищикова – «Как жили на Куморе». Ф.М. Решетников – «Подлиповцы».	1	
<b>Тема 4.2</b> <b>Д.Н. Мамин-Сибиряк и</b> <b>Пермский край</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	2
	Д.Н. Мамин-Сибиряк «От Урала до Москвы» (путевые заметки).	1	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 3</b> «Составление цитатного плана по произведению Д.Н. Мамина-Сибиряка «От Урала до Москвы»	2	
<b>Тема 4.3</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	

Русские классики Пермский край	и Пермь в судьбе Декабристов	1	2
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 4</b> «Решение теста по теме: «Пермь в судьбе Декабристов»»	2	
<b>Раздел 5. Литература I-ой половины XX века</b>		<b>13</b>	
<b>Тема 5.1</b> <b>Творчество М. Осоргина</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	2
	Этапы жизни и творчества писателя М. Осоргина. Из романа «Времена. Детство». Из книги «В тихом месте Франции» (автобиографический роман). Отрывки из романа «Земля», «Кама» (воспоминания о детстве и реке Кама). Анализ рассказа «Пустой, но тяжелый случай». Обзор романа «Ситцев вражек»	1	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 5</b> Анализ прозаического произведения М. Осоргина. Роман «Времена. Детство», «В тихом месте Франции» (на выбор)	2	
<b>Тема 5.2</b> <b>В. Каменский</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>5</b>	2
	Этапы биографии и творчества поэта-футуриста. Чтение отрывка из поэмы «Степан Разин», Жонглер, стихи: «Пермь, еду домой», «Жонглер», «Жить чудесно», «Русский звенидень», «Соловей» (отрывок).	1	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 6</b> Тестовое задание по пройденным темам	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка к практическому занятию № 6	2	
<b>Тема 5.3</b> <b>Поэты Серебряного века.</b> <b>Пермские страницы в биографии известных людей</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>5</b>	2
	Б. Пастернак во Всеволодо-Вильве. В.В. Маяковский в Перми. О.Э. Мандельштам в Чердыни.	1	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	



	<b>Практическое занятие № 7</b> Анализ поэтического произведения	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение теоретического материала по теме «Специфика анализа поэтического произведения»	2	3
<b>Раздел 6 Литература II-ой половины XX века</b>		<b>7</b>	
<b>Тема 6.1</b> <b>В.П. Астафьев</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	2
	Сведения о биографии. Анализ произведений автора рассказов: «Затеси», «Пролетный гусь» повести «Пастух и Пастушка».	1	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>	
	<b>Практическое занятие № 8</b> Написание сочинения по творчеству В.П.Астафьева	2	
<b>Тема 6.3</b> <b>А.Л. Решетов</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	2
	Сведения о биографии. Чтение и анализ повести «Зернышки спелых яблок». Основные темы лирики А.Л. Решетова	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение лекционного материала	1	
<b>Тема 6.4</b> <b>А.Г. Гребнев</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	2
	Основные темы лирики поэта. Анализ стихотворений «На берегу пустом», «Разговор с отцом», « У отцовской могилы».	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение лекционного материала	1	
<b>Раздел 7 XX-XXI век и современность</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 7.1</b> <b>А. Иванов</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>1</b>	2
	А. Иванов – Знакомство с творчеством писателя. Обзорное изучение романа «Чердынь –княгиня гор».	1	
<b>Тема 7.2</b> <b>Новейшая поэзия Прикамья</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	2
	Современные поэты Прикамья: И. Тюленев, В. Телегина, С. Володина, Ю. Калашников, Н. Трясцына, Ю. Беликов. Новаторство, темы лирики.	1	

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка доклада по теме	2	3
	<b>Всего:</b>	<b>54</b>	

*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:*

1. —ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. -репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## 4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Требования к минимальному информационному и материально-техническому обеспечению:

#### 4.1 Специализированные лаборатории и классы

№ п.п	Помещения		Количество посадочных мест
	Название	Номер аудитории	
1	<i>Кабинет гуманитарных дисциплин</i>	214 А	66

#### 4.2 Основное учебное оборудование

- Рабочее место преподавателя
- Доска аудиторная для написания мелом
- Видеокамера
- Ноутбук
- Телевизор ЖК
- Мультимедиапроектор
- Экран

#### 4.3 Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### Печатные издания

##### Основные источники:

1. Литература. 10 класс; Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1 [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций / Ю.В. Лебедев. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2016. - 367 с. : ил.
2. Лебедев, Ю. В. Русский язык и литература. Литература. 10 класс; Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Ю.В. Лебедев. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2016. - 368 с. : ил.
3. Лебедев, Ю. В..Литература.10 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.1 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Лебедев Ю.В. - Москва : Просвещение, 2019. - 367 с. : ил.
4. Лебедев, Ю. В..Литература.10 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.2 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Лебедев Ю.В. - Москва : Просвещение, 2019. - 368 с. : ил.

5. Михайлов, О. Н. Русский язык и литература. Литература. Часть 1 11 класс [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. - 6-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2019. - 415 с. : ил.

6. Михайлов, О. Н. Русский язык и литература. Литература. Часть 2 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. - 6-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2019. - 431 с. : ил.

7. Литература. 11 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.1 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Михайлов и др. - 8-е изд. - М. : Просвещение, 2020. - 415 с. : ил.

8. Литература. 11 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.2 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / О.Н. Михайлов и др. - 8-е изд. - М. : Просвещение, 2020. - 431 с. : ил.

### **Периодические издания**

1. Научный рецензируемый журнал Вестник Пермского университета. Серия: Российская и зарубежная филология. Издательство Пермский государственный национальный исследовательский университет. Эл. Архив номеров с 2015-2019гг. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/2526?category=1851>, авторизованный

### **Электронные ресурсы**

#### **Основные источники**

1. Дорофеева, Т. Г. Литература : учебное пособие / Т. Г. Дорофеева. — Пенза : ПГАУ, 2020. — 276 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/170945>, авторизованный

#### **Дополнительные источники**

1. Елаш, В. В. Русская литература : учебное пособие / В. В. Елаш. — Брянск : Брянский ГАУ, 2018 — Часть 1 — 2018. — 231 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133050>, авторизованный

2. Файзрахманова, А. А. Русская литература XX века (1920-30 годы) : учебно-методическое пособие / А. А. Файзрахманова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2020. — 92 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/170428>, авторизованный

3. Русская литература XIX-XX веков : учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО / составители И. К. Матей. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 116 с. — ISBN 978-5-89040-603-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/59127.html>

## **Интернет ресурсы**

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://fcior.edu.ru/>, свободный
2. Академик. Словари и энциклопедии [Электронный ресурс] – режим доступа: <https://dic.academic.ru/>, свободный
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://window.edu.ru/>, свободный
4. Архив книг и видеокурсов ресурсов [Электронный ресурс] – режим доступа: <https://st-books.ru/>, свободный
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.school-collection.edu.ru>, свободный
6. Мир слова русского. Режим доступа: <http://www.rusword.com.ua>.. свободный
7. сайт «Культура письменной речи». Режим доступа: <http://grammar.ru/> свободный
8. Русская и зарубежная литература для школы на «Российском общеобразовательном портале» Режим доступа: <http://litera.edu.ru/> свободный

## **Программное обеспечение**

1. ОС Windows 7 (Лицензия MicrosoftDreamSpark, договор №54088/ЕКТ3830 от 12.01.2016)
2. MicrosoftOffice Профессиональный плюс 2007 (Лиц. №42661567)
3. Браузеры: MozillaFirefox, GoogleChrome

## **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Не требуются

**5 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

<b>Результаты обучения (личностные, предметные, метапредметные)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов освоения</b>
<b>Личностные:</b>	
– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	<i>Устный опрос</i> <i>Экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебного предмета</i>
– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	
– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;	
– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	
– эстетическое отношение к миру;	
– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;	
– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.).	
<b>Метапредметные:</b>	
– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы	<i>Устный опрос</i> <i>Тестирование</i> <i>Наблюдение и оценка результатов практических занятий</i> <i>Экспертная оценка доклада</i> <i>Экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебного предмета</i>
– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов	
– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности	
– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания	

<b>Предметные:</b>	
сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога	<i>Устный опрос</i> <i>Тестирование</i> <i>Наблюдение и оценка результатов практических занятий</i>
– сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни	<i>Экспертная оценка доклада</i> <i>Экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебного предмета</i>
– обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры	
– сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции	

*Фонд оценочных средств учебного предмета «Родная литература» приведен отдельным документом.*

## **6 МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

Изучение учебного предмета «Родная литература» осуществляется в течение одного семестра.

При изучении обучающим целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. изучение курса должно вестись систематически и сопровождаться составлением подробного конспекта. В конспект рекомендуется включать все виды учебной работы: материалы практических занятий, самостоятельную проработку учебников и рекомендуемых источников;
2. после изучения какого-либо раздела по учебнику или материалам практических занятий рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия;
3. особое внимание следует уделить выполнению практических заданий, поскольку это способствует лучшему пониманию и закреплению теоретических знаний; перед выполнением практических заданий необходимо изучить необходимый теоретический материал;
4. вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается преподавателем на лекциях, им же даются источники для более детального понимания вопросов, озвученных на лекциях.





### **Образовательные технологии, используемые при изучении учебного предмета**

Проведение лекционных занятий по учебному предмету «Родная литература» основывается на активном и интерактивном методах обучения, преподаватель в учебном процессе использует презентацию лекционного материала, где обучающиеся не пассивные слушатели, а активные участники занятия. Интерактивное обучение - это обучение, погруженное в общение. Обучающиеся задают вопросы и отвечают на вопросы преподавателя. Такое преподавание нацелено на активизацию процессов усвоения материала и стимулирует ассоциативное мышление обучающихся и более полное усвоение теоретического материала.

Проведение практических занятий основывается на активном и интерактивном методе обучения, при котором обучающиеся взаимодействуют не только с преподавателем, но и друг с другом. Место преподавателя в интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности обучающихся на выполнение практического задания.



**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ на 2021-2022 учебный год**

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания ПЦК Подпись председателя ПЦК
1	Считать целесообразным применение данного элемента УМКД (РПД, ФОС, МУ по дисциплине) в 2021-2022 уч. году, в связи с этим на титульном листе строку «Лысьва, 2020» заменить словами «Лысьва, 2021»	<p align="center"><u>30.08.2021</u> № <u>1</u></p> <p>Председатель ПЦК ГСЭД   <u>1 Е.А. Корвинкова</u></p>
2	На 2021-2022 учебный год раздел <b>4.3 Информационное обеспечение обучения</b> заменить на <b>новый</b> (ПРИЛОЖЕНИЕ А)	<p align="center"><u>30.08.2021</u> № <u>1</u></p> <p>Председатель ПЦК ГСЭД   <u>1 Е.А. Корвинкова</u></p>
3	Во исполнение пункта 16 приказа от 07.04.2021 года № 24-О «О создании автономного учреждения путем изменения типа существующего учреждения», на титульном листе строку «Лысьвенский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования» изложить в следующей редакции «Лысьвенский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования»	<p align="center"><u>30.08.2021</u> № <u>1</u></p> <p>Председатель ПЦК ГСЭД   <u>1 Е.А. Корвинкова</u></p>
4	В соответствии с принятыми поправками к Федеральному закону № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с 01.09.2021 г. в раздел 3 <b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b> п. 3.2. Тематический план и содержание учебного предмета внесены личностные результаты обучения. Раздел 3 <b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b> п. 3.2. Тематический план и содержание учебного предмета (3 семестр) заменить на <b>новый</b> (ПРИЛОЖЕНИЕ Б)	<p align="center"><u>30.08.2021</u> № <u>1</u></p> <p>Председатель ПЦК ГСЭД   <u>1 Е.А. Корвинкова</u></p>

5	<p>В соответствии с принятыми поправками к Федеральному закону № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с 01.09.2021 г. лист 2 дополнить:</p> <p>Рабочая программа учебного предмета «Родная литература» разработана на основании:</p> <p>- Рабочей программы воспитания по специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы, утвержденной 27.08.2021 г.</p>	<p style="text-align: right;"><u>30.08.2021</u> № <u>1</u></p> <p>Председатель ПЦК ГСЭД</p> <p style="text-align: center;"><u><del>ЖФН</del> / С.Д. Харвеева</u></p>
6	<p>С 01.10.2020 г. в раздел 3 <b>СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b> в п.3.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы введена строка Объем образовательной программы учебного предмета, в т.ч. в форме практической подготовки (ПРИЛОЖЕНИЕ В)</p>	<p style="text-align: right;"><u>30.08.2021</u> № <u>1</u></p> <p>Председатель ПЦК ГСЭД</p> <p style="text-align: center;"><u><del>ЖФН</del> / С.Д. Харвеева</u></p>

#### 4.3 Информационное обеспечение обучения

##### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

###### Печатные издания

###### Основные источники:

1. Литература. 10 класс; Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1 [Текст]: учебник для общеобразовательных организаций / Ю.В. Лебедев. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2016. - 367 с. : ил.

2. Лебедев, Ю. В. Русский язык и литература. Литература. 10 класс; Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 2 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Ю.В. Лебедев. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2016. - 368 с. : ил.

3. Лебедев, Ю. В..Литература.10 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.1 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Лебедев Ю.В. - Москва : Просвещение, 2019. - 367 с. : ил.

4. Лебедев, Ю. В..Литература.10 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.2 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Лебедев Ю.В. - Москва : Просвещение, 2019. - 368 с. : ил.

5. Михайлов, О. Н.Русский язык и литература. Литература. Часть 1 11 класс [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. - 6-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2019. - 415 с. : ил.

6. Михайлов, О. Н.Русский язык и литература. Литература. Часть 2 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. - 6-е изд., стер. - Москва : Просвещение, 2019. - 431 с. : ил.

7. Литература. 11 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.1 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Михайлов и др. - 8-е изд. - М. : Просвещение, 2020. - 415 с. : ил.

8. Литература. 11 класс. Базовый уровень. В 2 ч. Ч.2 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / О.Н. Михайлов и др. - 8-е изд. - М. : Просвещение, 2020. - 431 с. : ил.

9. Лебедев, Ю. В. Русский язык и литература. Литература. 10 класс; Базовый уровень. В 2 ч. Ч. 1 [Текст] : учебник для общеобразовательных организаций / Ю.В. Лебедев. - 3-е изд. - М. : Просвещение, 2021. - 368 с. : ил.

10. Лебедев, Ю.В. Литература. 10 класс. Базовый уровень. в 2 ч. Ч.2 [Текст] / Лебедев Ю.В. - 7-е изд.,перераб. - Москва : Просвещение, 2021. - 368 с. : ил.

###### Периодические издания

1. Научный рецензируемый журнал Вестник Пермского университета. Серия: Российская и зарубежная филология. Издательство Пермский государственный национальный исследовательский университет. Эл. Архив номеров с 2015-2019 гг. Режим доступа: <https://e.lanbook.com/journal/2526?category=1851>, авторизованный

## Электронные ресурсы

### Основные источники

2. Дорофеева, Т. Г. Литература : учебное пособие / Т. Г. Дорофеева. — Пенза : ПГАУ, 2020. — 276 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/170945>, авторизованный

### Дополнительные источники

1. Елаш, В. В. Русская литература : учебное пособие / В. В. Елаш. — Брянск : Брянский ГАУ, 2018 — Часть 1 — 2018. — 231 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133050>, авторизованный

2. Файзрахманова, А. А. Русская литература XX века (1920-30 годы) : учебно-методическое пособие / А. А. Файзрахманова. — Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2020. — 92 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/170428>, авторизованный

3. Русская литература XIX-XX веков : учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО / составители И. К. Матей. — Воронеж : Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 116 с. — ISBN 978-5-89040-603-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/59127.html>

### Интернет ресурсы

9. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://fcior.edu.ru/>, свободный

10. Академик. Словари и энциклопедии [Электронный ресурс] – режим доступа: <https://dic.academic.ru/>, свободный

11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://window.edu.ru/>, свободный

12. Архив книг и видеокурсов ресурсов [Электронный ресурс] – режим доступа: <https://st-books.ru/>, свободный

13. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://www.school-collection.edu.ru>, свободный

14. Мир слова русского. Режим доступа: <http://www.rusword.com.ua>, свободный

15. сайт «Культура письменной речи». Режим доступа: <http://gramma.ru/> свободный

16. Русская и зарубежная литература для школы на «Российском общеобразовательном портале» Режим доступа: <http://litera.edu.ru/> свободный

#### **Программное обеспечение**

4. ОС Windows 7 (Лицензия MicrosoftDreamSpark, договор №54088/ЕКТ3830 от 12.01.2016)

5. MicrosoftOffice Профессиональный плюс 2007 (Лиц. №42661567)

6. Браузеры:MozillaFirefox, GoogleChrome

#### **Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы**

Не требуются

**ПРИЛОЖЕНИЕ Б**

**3.2 Тематический план и содержание учебного предмета «Родная литература»**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Личностные результаты, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	
<b>Раздел 1 Фольклорные традиции народов Прикамья</b>		<b>8</b>		
<b>Тема 1.1 Собиратели фольклора в Прикамье</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	2	Л1 – Л7
	Мифы, былины, народные песни Прикамья, предания, народная баллада. Зарождение литературы в Прикамье	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка доклада по теме	4	3	
<b>Тема 1.2 Житие Стефана Пермского</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	2	Л1 – Л7
	Миссионерский подвиг Святителя.	2		
	Изобретение новой письменности. Пермская грамота. «Житие» - ценнейший исторический источник.			
<b>Раздел 2 Литература XVIII века</b>		<b>11</b>		
<b>Тема 2.1 Социальная направленность произведений в</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	2	Л1 – Л7
	Писатели Прикамья конца XVIII – начала XIX веков.	2		
	Попов А.И. – Эпиграммы (осуждение пороков). Опера Г.Р. Державина «Рудокопы»			
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение лекционного материала	1	3	

<b>Тема 2.2</b> Путешествия в г. Пермь и Пермский край. Бытописание г. Перми в произведениях	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>8</b>	2	Л1 – Л7
	Г.Ф. Сапожников – Из первой летописи г. Перми.	2		
	А.Н. Радищев – Записки путешествия в Сибирь.			
	П.А. Вяземский – «Кто скажет, что к Перми судьба была сурова».			
	Е.А. Вердеревский – «Ревизор на сцене пермского театра».			
	Д.Н. Мамин-Сибиряк – Бойцы. Очерки весеннего сплава Пермского края по реке Чусовой.			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>		
	<b>Практическое занятие № 1</b> Тест по пройденному разделу	2		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка к Практическому занятию № 1	4	3		
<b>Раздел 3. Литература I-ой половины XIX века</b>		<b>4</b>		
<b>Тема 3.1</b> История Пермской губернии в произведениях писателей	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	2	Л1 – Л7
	Ф.А. Прядильщиков. Указ Петра I о бритье бород.	1		
	Н.С. Попов – «Из хозяйственного описания Пермской губернии».			
	Б.И. Мельников-Печерский «Дорожные записки» (отрывок). О первых театрах Перми, о правлении Модераха.			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>		
	<b>Практическое занятие № 2</b> Ответы на вопросы по творчеству писателей I-ой половины XIX века	2		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение лекционного материала	1	3		
<b>Раздел 4 Литература II-ой половины XIX века</b>		<b>7</b>		
<b>Тема 4.1</b> Социальная тематика в произведениях Пермских писателей	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>1</b>	2	Л1 – Л7
	О писателях Прикамья II-ой половины XIX в. (обзор литературного периода) А.А. Кирпищикова – «Как жили на Куморе». Ф.М. Решетников – «Подлиповцы».	1		

<b>Тема 4.2</b> Д.Н. Мамин-Сибиряк и Пермский край	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	2	Л1 – Л7	
	Д.Н. Мамин-Сибиряк «От Урала до Москвы» (путевые заметки).	1			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>			
	<b>Практическое занятие № 3</b> «Составление цитатного плана по произведению Д.Н. Мамина-Сибиряка «От Урала до Москвы»	2			
<b>Тема 4.3</b> Русские классики и Пермский край	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	2	Л1 – Л7	
	Пермь в судьбе Декабристов	1			
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>			
	<b>Практическое занятие № 4</b> «Решение теста по теме: «Пермь в судьбе Декабристов»»	2			
<b>Раздел 5. Литература I-ой половины XX века</b>		<b>13</b>			
<b>Тема 5.1</b> Творчество Осоргина	М.	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	2	Л1 – Л7
		Этапы жизни и творчества писателя М. Осоргина. Из романа «Времена. Детство». Из книги «В тихом месте Франции» (автобиографический роман). Отрывки из романа «Земля», «Кама» (воспоминания о детстве и реке Кама). Анализ рассказа «Пустой, но тяжелый случай». Обзор романа «Ситцев вражек»	1		
		<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>		
		<b>Практическое занятие № 5</b> Анализ прозаического произведения М. Осоргина. Роман «Времена. Детство», «В тихом месте Франции» (на выбор)	2		
<b>Тема 5.2</b> В. Каменский		<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>5</b>	2	Л1 – Л7
		Этапы биографии и творчества поэта-футуриста. Чтение отрывка из поэмы «Степан Разин», Жонглер, стихи: « Пермь, еду домой», «Жонглер», «Жить чудесно», «Русский звенидень», «Соловей» (отрывок).	1		
		<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>		



	<b>Практическое занятие № 6</b> Тестовое задание по пройденным темам	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка к практическому занятию № 6	2		
<b>Тема 5.3</b> <b>Поэты Серебряного века.</b> <b>Пермские страницы в биографии известных людей</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>5</b>	2	Л1 – Л7
	Б. Пастернак во Всеволодо-Вильеве. В.В. Маяковский в Перми. О.Э. Мандельштам в Чердыни.	1		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>		
	<b>Практическое занятие № 7</b> Анализ поэтического произведения	2		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение теоретического материала по теме «Специфика анализа поэтического произведения»	2	3	
	<b>Раздел 6 Литература II-ой половины XX века</b>		<b>7</b>	
<b>Тема 6.1</b> <b>В.П. Астафьев</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	2	Л1 – Л7
	Сведения о биографии. Анализ произведений автора рассказов: «Затеси», «Пролетный гусь» повести «Пастух и Пастушка».	1		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий:</b>	<b>2</b>		
	<b>Практическое занятие № 8</b> Написание сочинения по творчеству В.П.Астафьева	2		
<b>Тема 6.3</b> <b>А.Л. Решетов</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	2	Л1 – Л7
	Сведения о биографии. Чтение и анализ повести «Зернышки спелых яблок». Основные темы лирики А.Л. Решетова	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение лекционного материала	1	3	
<b>Тема 6.4</b> <b>А.Г. Гребнев</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	2	Л1 – Л7
	Основные темы лирики поэта. Анализ стихотворений «На берегу пустом», «Разговор сотцом», « У отцовской могилы».	1		

	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Изучение лекционного материала	1	3	
<b>Раздел 7 XX-XXI век и современность</b>		<b>4</b>		
<b>Тема 7.1</b> <b>А. Иванов</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>1</b>	2	Л1 – Л7
	А. Иванов – Знакомство с творчеством писателя. Обзорное изучение романа «Чердынь – княгиня гор».	1		
<b>Тема 7.2</b> <b>Новейшая</b> <b>Прикамья</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>3</b>	2	Л1 – Л7
	Современные поэты Прикамья: И. Тюленев, В. Телегина, С. Володина, Ю. Калашников, Н. Трясына, Ю. Беликов. Новаторство, темы лирики.	1		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка доклада по теме	2	3	
		<b>Всего:</b>	<b>54</b>	

*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:*

*1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);*

*2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)*

*3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)*

**3 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

**3.1 Объём учебного предмета и виды учебной работы**

<i>Виды учебной работы</i>	<i>Объём часов</i>
<b>Объём образовательной программы учебного предмета</b>	<b>54</b>
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	<b>-</b>
<i>в том числе:</i>	
<i>теоретическое обучение (урок, лекция)</i>	20
<i>лабораторные занятия</i>	-
<i>практические занятия</i>	16
<i>индивидуальный проект</i>	-
<b>Консультации</b>	<b>-</b>
<b>Самостоятельная работа</b>	<b>18</b>
<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в 3 семестре</b>	<b>-</b>