

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования



«Пермский национальный исследовательский политехнический университет»

Лысьвенский филиал
Кафедра технических дисциплин



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе
Д-р техн. наук.

Н.В. Лобов

«16» 09 2016 г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

«История архитектуры»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Программа академического бакалавриата

Направление подготовки

08.03.01 Строительство

Направленность (профиль)
программы бакалавриата

Промышленное и гражданское
строительство

Квалификация выпускника

Бакалавр

Выпускающая кафедра

Технических дисциплин

Форма обучения

Очная, очно-заочная, заочная

Курс: 4

Семестр(ы): 7

Трудоёмкость:

Кредитов по рабочему учебному плану:

4

Часов по рабочему учебному плану:

144

Виды контроля:

Экзамен: нет Диф. зачёт:

8

Курсовой
проект:

нет

Курсовая
работа:

нет

Лысьва 2016

Рабочая программа дисциплины «История архитектуры» разработана на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, уровень высшего образования – бакалавриат, направление подготовки 08.03.01 Строительство утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» марта 2015 г. № 201;

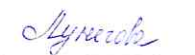
- Компетентностной модели (КМ) выпускника ОПОП по направлению подготовки 08.03.01 Строительство, профиль Промышленное и гражданское строительство, утвержденной 28 апреля 2016 г.;

- Базового учебного плана очной формы обучения по направлению 08.03.01 Строительство «28» апреля 2016 г.

- Рабочей программы дисциплины «История архитектуры», утвержденной в ПНИПУ 04.11.2015.

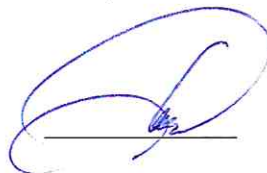
Рабочая программа согласована с рабочими программами дисциплин «Строительные материалы», «Архитектура гражданских и промышленных зданий», «Градостроительство», «Планировка и застройка населенных мест», «Современные отделочные материалы».

Разработчик
канд. экон. наук,
доц.



А.А. Лунегова

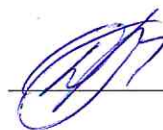
Рецензент
нач. отд. архитектуры и
градостроительства г.Лысьва,
Администрация г.Лысьва



Р.В. Лекомцев

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Технические дисциплины «14» сентября 2016г., протокол № 2.

Заведующий кафедрой
канд.техн.наук, доц.



Д.С. Балабанов

Согласовано

Начальник управления образовательных программ, канд. техн. наук, доц.



Д.С. Репецкий

Специалист УМО по кафедре ТД



И.В. Карпова

Начальник учебно-методического отдела



О.В. Рыданных

1 Общие положения

1.1 Цель дисциплины - формирование у будущего специалиста мышления, позволяющего оценивать основные направления в архитектуре, осуществлять подбор конструктивных схем и ориентироваться в параметрах архитектурных конструкций.

В процессе изучения данной дисциплины студент осваивает следующие компетенции:

- знание научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта по профилю деятельности (ПК-13);
- знание нормативной базы в области территориального планирования; владение методами архитектурного проектирования зданий, сооружений, застройки (ПСК-1).

1.2 Задачи учебной дисциплины

- изучение основных направлений в мировой архитектуре;
- определение необходимых типологических признаков зданий и сооружений;
- формирование комплекса профессиональных знаний, ориентированных на архитектурное проектирование;
- формирование умений поиска информации в технических регламентах, нормах и государственных стандартах.

Предметом освоения дисциплины являются следующие объекты:

- архитектурное проектирование;
- архитектурно-планировочные решения;
- функциональная схема объекта.

1.3 Место учебной дисциплины в структуре профессиональной подготовки выпускников

Дисциплина «История архитектуры» относится к дисциплинам по выбору части блока 1 (Б1) «Дисциплины (модули)» и является обязательной при освоении ОПОП по направлению подготовки 08.03.01 Строительство, профиля Промышленное и гражданское строительство.

В таблице 1.1 приведены предшествующие и последующие дисциплины, направленные на формирование компетенций, заявленных в пункте 1.1.

Таблица 1.1 – Дисциплины, направленные на формирование компетенций

Код	Наименование компетенции	Предшествующие дисциплины	Последующие дисциплины (группы дисциплин)
Общепрофессиональные компетенции			
ПК-13	Знание научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта по профилю деятельности; сооружений, застройки.	Строительные материалы	Планировка и застройка населенных мест Градостроительство Современные отделочные материалы
ПСК-1	Знание нормативной базы в области территориального планирования; владение методами архитектурного проектирования зданий,	Архитектура гражданских и промышленных зданий	

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины обучающийся должен освоить части указанных в пункте 1.1 компетенций и демонстрировать следующие планируемые результаты обучения:

знать:

- этапы развития мировой архитектуры;
- функциональные основы проектирования;
- методики анализа памятников архитектуры;

- нормативные правовые документы в своей деятельности;

уметь:

- анализировать и обобщать информацию, ставить цели и выбирать пути ее достижения;
- логично и аргументировано строить устную и письменную речь;
- использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности.

Учебная дисциплина обеспечивает формирование части компетенций ПК-13, ПСК-1.

2.1. Дисциплинарная карта компетенции ПК-13

Код ПК-13	Формулировка компетенции Знание научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта по профилю деятельности.
------------------	--

Код ПК-13 Б1.ДВ.07.1	Формулировка дисциплинарной части компетенции Способен анализировать информацию в области отечественного и зарубежного историко-культурного наследия.
-----------------------------	---

Требования к компонентному составу части компетенции ПК-13.Б1.ДВ.07.1

Перечень компонентов	Виды учебной работы	Средства оценки
В результате освоения компетенции студент Знает: - этапы развития мировой архитектуры; - функциональные основы проектирования; - методики анализа памятников архитектуры.	Лекции с использованием мульти-медиа-технологий. Самостоятельная работа студентов по изучению теоретического материала.	Устный опрос. Тестовые вопросы для текущего контроля. Вопросы к диф. зачету
Умеет: - анализировать и обобщать информацию, ставить цели и выбирать пути ее достижения; - логично и аргументировано строить устную и письменную речь;.	Практические занятия. Самостоятельная работа по подготовке к практическим работам.	Защита отчетов по практическим занятиям. Вопросы к диф. зачету

2.2. Дисциплинарная карта компетенции ПСК-1

Код ПСК-1	Формулировка компетенции Знание нормативной базы в области территориального планирования; владение методами архитектурного проектирования зданий, сооружений, застройки.
------------------	--

Код ПСК-1.Б1.ДВ.07.1	Формулировка дисциплинарной части компетенции Знание правовые основы в области охраны историко-культурного наследия, владеет методами архитектурного проектирования зданий.
-----------------------------	---

Требования к компонентному составу части компетенции ПСК-1.Б1.ДВ.07.1

Перечень компонентов	Виды учебной работы	Средства оценки
В результате освоения компетенции студент Знает: - нормативные правовые документы в своей деятельности.	Лекции с использованием мульти-медиа-технологий. Самостоятельная работа студентов по изучению теоретического материала.	Устный опрос Тестовые вопросы для текущего контроля. Вопросы к диф. зачету
Умеет: - использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности.	Практические занятия. Самостоятельная работа Самостоятельная работа по подготовке к практическим работам.	Защита отчетов по практическим занятиям. Вопросы к диф. зачету. Реферат

3. Структура и модульное содержание учебной дисциплины по видам и формам учебной работы

Объём дисциплины в зачётных единицах составляет 3 ЗЕ. Количество часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся указано в таблицах 3.1., 3.2., 3.3.

3.1. Очная форма обучения

Номер учебного модуля	Номер раздела дисциплины	Номер и название темы дисциплины	Количество часов (очная форма обучения)						Трудоёмкость всего ч/ЗЕ		
			Аудиторная работа				КСР	СРС		Итоговый контроль	
			всего	Л	ПЗ	ЛР					
1	2	3	4	5	6	7	8	8	10	11	
1	Раздел 1. Зарождение и всеобщая история развития архитектуры в III тыс. до н.э. - XIV в. н.э.	Тема 1. Зарождение архитектурной деятельности человека	1	1							3
		Тема 2. Архитектура государств Древнего мира	5	1	4				2		7
		Тема 3. Античная архитектура	5	1	4				2		7
		Тема 4. Архитектура средневековой Европы	1	1					2		3
		Тема 5. Средневековая архитектура стран Азии и Северной Африки	1	1					2		3
		Тема 6. Архитектура эпохи Возрождения	1	1					2		3
		Тема 7. Архитектура барокко	5	1	4				2		7
		Тема 8. Архитектура классицизма	5	1	4				2		7
		Тема 9. Архитектура эклектики	5	1	4				2		7
		Тема 10. Архитектура модерна и новых стилевых направлений	3	1	2				2		5
		Тема 11. Русская архитектура X-XV вв.	1	1					2		3
		Тема 12. Архитектура русского государства XV-XVII вв.	1	1					2		3
		Тема 13. Архитектура Российской империи XVIII - пер. пол. XIX вв.	2	2					2		4
		Тема 14. Архитектура Российской империи вт. пол. XIX и нач. XX вв.	2	2					2		4
		Тема 15. Архитектура СССР. Российская архитектура кон. XX – нач. XXI вв.	2	2					2		4

		Всего по модулю:										71/2
		40	18	22	1	30						
2	Раздел 4. Основные тенденции и направления формирования архитектурно-пространственной среды	6	2	4		4					10	
	Тема 16. Стилиобразующие элементы в современной практике проектирования											
	Тема 17. Конструктивные схемы и архитектурно-строительные системы зданий	6	2	4		4					10	
	Тема 18. Санитарные требования	2	2			4					6	
		14	6	8	0,5	12					26,5/0,7	
3	Тема 19. Способы размещения современных построек в исторической среде	2	2			6					8	
	Тема 20. Наружное освещение и подсветка памятников историко-культурного наследия	2	2			6					8	
	Тема 21. Методы приспособления объектов культурного наследия для современного использования	2	2			6					8	
	Тема 22. Формирование безбарьерной среды для маломобильных групп населения в рамках зданий, обладающих историко-культурной значимостью	4	2	2		6					10	
	Тема 23. Реконструкция застройки.											
	Раздел 6. Реконструкция застройки. Цель и задачи внедрения новых объектов в существующую застройку	6	2	4		6					12	
		16	10	6	0,5	30					46,5/1,3	
		Итоговая аттестация:										
		70	34	36	2	72					144/4	
												зач

3.2. Очно-заочная форма обучения

Номер учебного модуля	Номер раздела дисциплины	Номер и название темы дисциплины	Количество часов (очная форма обучения)						Трудоёмкость всего ч/ЗЕ	
			Аудиторная работа				КСР	СРС		Итоговый контроль
			всего	Л	ПЗ	ЛР				
1	2	3	4	5	6	7	8	10	11	
1	Раздел 1. Зарождение и всеобщая история развития архитектуры в III тыс.-до н.э.-XIV в.н.э.	Тема 1. Зарождение архитектурной деятельности человека	2	2						6
		Тема 2. Архитектура государств Древнего мира	2		2			4		6
		Тема 3. Античная архитектура	2		2			4		4
		Тема 4. Архитектура средневековой Европы						4		4
		Тема 5. Средневековая архитектура стран Азии и Северной Африки						6		6
		Тема 6. Архитектура эпохи Возрождения	2	2				6		8
		Тема 7. Архитектура барокко	2		2			4		6
		Тема 8. Архитектура классицизма	2		2			4		6
		Тема 9. Архитектура эклектики	1		1			4		5
		Тема 10. Архитектура модерна и новых стилевых направлений	3	2	1			4		7
		Тема 11. Русская архитектура X-XV вв.						6		6
		Тема 12. Архитектура русского государства XV-XVII вв.						6		6
		Тема 13. Архитектура Российской империи XVIII - пер.пол. XIX вв.						6		6
		Тема 14. Архитектура Российской империи вт.пол. XIX и нач. XX вв.						6		6
		Тема 15. Архитектура СССР. Российская архитектура кон. XX – нач.XXI вв.	2	2				6		6
		Всего по модулю:	18	8	10	1	74		93/2,6	
2	Раздел 4. Основные тенденции и направ-	Тема 16. Стилеобразующие элементы в современной практике проектирования	4	2	2		4		8	

3	ления формирования архитектурно-пространственной среды	Тема 17. Конструктивные схемы и архитектурно-строительные системы зданий	4	2	2	4	2	4	8	0,5	12	4	8		
		Тема 18. Санитарные требования										4	4	20,5/0,6	
	Раздел 5. Интеграция современной архитектуры в историческую застройку	Всего по модулю:													
		Тема 19. Способы размещения современных построек в исторической среде	2	2								6		8	
		Тема 20. Наружное освещение и подсветка памятников историко-культурного наследия										4		4	
		Тема 21. Методы приспособления объектов культурного наследия для современного использования										4		4	
		Тема 22. Формирование безбарьерной среды для маломобильных групп населения в рамках зданий, обладающих историко-культурной значимостью	4	2	2							4		8	
		Тема 23. Реконструкция застройки.													
		Раздел 6. Реконструкция застройки. Цель и задачи внедрения новых объектов в существующую застройку	2		2								4		6
		Всего по модулю:													
Итоговая аттестация:															
Итого:		34	16	18	2	108	30,5/0,8	зач	144/4						

3.3. Заочная форма обучения

Номер учебного модуля	Номер раздела дисциплины	Номер и название темы дисциплины	Количество часов (очная форма обучения)						Трудоёмкость всего ч/ЗЕ	
			Аудиторная работа				КСР	СРС		Итоговый контроль
			всего	Л	ПЗ	ЛР				
1	2	3	4	5	6	7	8	10	11	
1	Раздел 1. Зарождение и всеобщая история развития архитектуры в III тыс. до н.э. - XIV в. н.э.	Тема 1. Зарождение архитектурной деятельности человека								
		Тема 2. Архитектура государств Древнего мира	2	2						
		Тема 3. Античная архитектура								
		Тема 4. Архитектура средневековой Европы								
		Тема 5. Средневековая архитектура стран Азии и Северной Африки								
		Тема 6. Архитектура эпохи Возрождения								
		Тема 7. Архитектура барокко	2		2					
		Тема 8. Архитектура классицизма	2		2					
		Тема 9. Архитектура эклектики								
		Тема 10. Архитектура модерна и новых стилевых направлений								
		Тема 11. Русская архитектура X-XV вв.								
		Тема 12. Архитектура русского государства XV-XVII вв.								
		Тема 13. Архитектура Российской империи XVIII - пер. пол. XIX вв.	2	2						
		Тема 14. Архитектура Российской империи вт. пол. XIX и нач. XX вв.								
		Тема 15. Архитектура СССР. Российская архитектура кон. XX – нач. XXI вв.								
				Всего по модулю:	8	4	4	4	0,5	76
2	Раздел 4. Основные тенденции и направ-	Тема 16. Стилеобразующие элементы в современной практике проектирования	4	2	2		6		10	

ления формирования архитектурно-пространственной среды	Тема 17. Конструктивные схемы и архитектурно-строительные системы зданий	2			2		6	8
	Тема 18. Санитарные требования						6	6
Раздел 5. Интеграция современной архитектуры в историческую застройку	Всего по модулю:		6	2	4	0,5	18	24,5/0,7
	Тема 19. Способы размещения современных построек в исторической среде						6	6
	Тема 20. Наружное освещение и подсветка памятников историко-культурного наследия						6	6
	Тема 21. Методы приспособления объектов культурного наследия для современного использования						6	6
	Тема 22. Формирование безбарьерной среды для маломобильных групп населения в рамках зданий, обладающих историко-культурной значимостью						6	6
	Тема 23. Реконструкция застройки.							
	Раздел 6. Реконструкция застройки. Цель и задачи внедрения новых объектов в существующую застройку							6
Всего по модулю:						1	30	31/0,9
Итоговая аттестация:								4/0,1
Итого:		14	6	8	2	124	4	144/4

3.4. Перечень тем практических занятий

№ п.п.	Номер темы	Наименование тем практических занятий	Кол. часов
1	2	3	4
1	2	Архитектура Древнего Египта (семинар)	4
2	3	Архитектура Древней Греции и Древнего Рима (семинар)	4
3	7	Архитектура барокко (семинар)	4
4	8	Архитектура классицизма (семинар)	4
5	9,10	Эклектизм, ретроспективизм, модерн в архитектуре России (семинар)	6
6	16	Формирование и стилеобразующие элементы в современной практике проектирования.	4
7	17	Типология (цель и задачи) объектов жилищно-гражданского и производственного назначения.	4
8	22	Обеспечение комфортности и безопасности людей в зданиях.	2
9	23	Особенности проектирования в сложившейся застройке (реконструкция).	4
		Итого	36

3.5. Перечень тем лабораторных работ

Не предусмотрено учебным планом

4. Методические указания для обучающихся по изучению дисциплины

Изучение дисциплины осуществляется в течение одного семестра.

При изучении дисциплины «История архитектуры» студентам целесообразно выполнять следующие рекомендации:

1. Изучение курса должно вестись систематически и сопровождаться составлением подробного конспекта; в конспект рекомендуется включать все виды учебной работы: лекции, самостоятельную проработку учебников и рекомендуемых источников;

2. После изучения какого-либо раздела по учебнику или конспекту лекций рекомендуется по памяти воспроизвести основные термины, определения, понятия, формулы, теоремы;

3. Особое внимание следует уделить выполнению практических работ, поскольку это способствует лучшему пониманию и закреплению теоретических знаний; перед выполнением лабораторных работ рекомендуется изучить необходимый теоретический материал;

4. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задаётся преподавателем на лекциях, им же даются источники для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

4.1. Виды самостоятельной работы студентов

Номер темы дисциплины	Вид самостоятельной работы студентов (СРС)	Трудоёмкость, часов
1	Подготовка к лекциям	2
2,3	Подготовка к лекциям	1
	Самостоятельное изучение теоретического материала	2
	Подготовка к практическим занятиям	1
4,5,6	Подготовка к лекциям	2
	Самостоятельное изучение теоретического материала	4
7,8,9,10	Подготовка к лекциям	4
	Самостоятельное изучение теоретического материала	2
	Подготовка к практическим занятиям	2
11,12,13,14,15	Подготовка к лекциям	6

Номер темы дисциплины	Вид самостоятельной работы студентов (СРС)	Трудоёмкость, часов
	Самостоятельное изучение теоретического материала	4
16,17	Подготовка к лекциям	2
	Самостоятельное изучение теоретического материала	4
	Подготовка к практическим занятиям	2
18,19,20,21	Подготовка к лекциям	12
	Самостоятельное изучение теоретического материала	10
22,23	Подготовка к лекциям	2
	Самостоятельное изучение теоретического материала	6
	Подготовка к практическим занятиям	4
	Итого: в ч/в ЗЕ	72/2

4.2 Тематика для самостоятельного изучения дисциплины:

1. Тема 2. Архитектура государств Древнего мира.
 - Архитектура Двореця XXIV-VI вв. до н.э. Архитектура Эгейского (Крито-Микенского) мира III тыс. – XIII вв. до н.э.
2. Тема 3. Античная архитектура
 - Выдающиеся зодчие «Золотого века» Римского государства (27 г. до н.э. – 14 г.н.э.). Архитектура Древнего Рима.
3. Тема 4. Архитектура средневековой Европы
 - Архитектура и искусство стран Западной Европы вт.пол. XII – XV в. Готический период.
4. Тема 5. Средневековая архитектура стран Азии и Северной Африки
 - Архитектура Турции. Архитектура Индии и стран Юго-Восточной Азии (III в. до н.э.).

4.3. Образовательные технологии, используемые для формирования компетенций

Проведение лекционных занятий по дисциплине «История архитектуры» основывается на активном и интерактивном методах обучения, преподаватель в учебном процессе использует презентацию лекционного материала, где студенты не пассивные слушатели, а активные участники занятия. Интерактивное обучение - это обучение, погруженное в общение. Студенты задают вопросы и отвечают на вопросы преподавателя. Такое преподавание нацелено на активизацию процессов усвоения материала и стимулирует ассоциативное мышление студентов и более полное усвоение теоретического материала.

Проведение практических занятий основывается на активном и интерактивном методе обучения, при котором студенты взаимодействуют не только с преподавателем, но и друг с другом. Место преподавателя в интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на выполнение лабораторной работы.

Такие методы обучения (активное и интерактивное) формируют и развивают профессиональные и общекультурные компетенции студентов.

5. Фонд оценочных средств дисциплины

5.1. Текущий контроль освоения заданных дисциплинарных компетенций

Текущий контроль освоения дисциплинарных компетенций проводится в следующих формах:

- опрос или тестирование для анализа усвоения материала предыдущей лекции;
- оценка работы студента на лекционных, практических занятиях.
- защита практических работ (модуль 1,2,3).
- подготовка и защита реферата (модуль 1.2.3).

5.2. Промежуточный контроль освоения заданных дисциплинарных компетенций

6 Перечень учебно-методического и информационного обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1 Карта обеспеченности учебно-методической литературой дисциплины «История архитектуры»

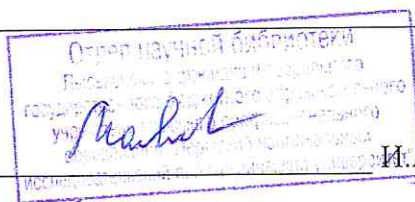
Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Направление	Семестры	Кол-во студентов	Библиографическое описание издания (автор, заглавие, вид, место, изд-во, год издания, кол-во страниц)	Кол-во экз. в библи.	Основной лектор
08.03.01 Строительство	8	13 чел.	Основная литература		
			1. Бирюкова Н.В. История архитектуры: учеб. пособие. — М.: ИНФРА-М, 2007. — 367с.	9	
			2. Архитектура : учебник для студ. высш. учеб. заведений / Т.Г. Маклакова, С.М. Нанасова, В.Г. Шарапенко ; под ред. Т.Г. Маклаковой. - Изд. 2-е, перераб. и доп. - М. : Изд-во АСВ, 2009. - 472 с. : ил.	10	
			3. Соловьев, К. А. История архитектуры и строительной техники/ К.А. Соловьев, Д.С. Степанова. — Санкт-Петербург: Лань, 2016. — 544 с.	2	
			Дополнительная литература		
1. Вильчик, Н.П. Архитектура зданий : учебник / Н.П. Вильчик. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2011. - 319 с.	5				
Периодические издания					
1. Вестник ПНИПУ. Строительство и архитектура [Текст]: научный рецензируемый журнал. Архив номеров 2010-2016 гг. - Режим доступа: http://vestnik.pstu.ru/arhit/about/inf/ , свободный.	ЭР				
2. Промышленное и гражданское строительство: научно-технический и производственный журнал/Соучредители Российское общество инженеров строительства, Российская инженерная академия. — Архив номеров в фонде ОНБ ЛФ ПНИПУ 2011-2017 гг.					
3. Вестник ПНИПУ. Урбанистика [Текст]: научный рецензируемый журнал. Архив номеров 2011-2016 гг. - Режим доступа: http://vestnik.pstu.ru/urbanistic/about/inf/ , свободный.	ЭР				
4. Строительные материалы: научно-технический и производственный журнал/Учредитель ООО РИФ «Стройматериалы». — Архив номеров в фонде ОНБ ЛФ ПНИПУ 2012-2013 гг. — Архив номеров в электронном формате 1989-2016гг. — Режим доступа: http://rifsm.ru/editions/journals/1/2015/ , свободный.	ЭР				
					Лунегова А.А.

		<p>5.Строительные материалы, оборудование, технологии XXI века. С приложениями Технологии бетонов; Кровельные и изоляционные материалы; Сухие строительные смеси: научно-информационный журнал/Учредитель ООО «Композит XXI век» при поддержке ЗАО УИСЦ «Композит». – Архив номеров в фонде ОНБ ЛФ ПНИПУ 2013-2016 гг.2.УМК дисциплины «Инженерная графика» ООПП бакалавров 270800.62 Строительство. МУ по организации, выполнению и контролю самостоятельной работы студентов/ Сост. А.А. Лунегова.- Лысьва, 2014. – 24 с.</p> <p style="text-align: center;">Электронные ресурсы</p> <p>1.Соловьев, К. А. История архитектуры и строительной техники/ К.А. Соловьев, Д.С. Степанова. — Электрон. версия учебника. — Санкт-Петербург: Лань, 2016. — 544 с. —Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/71734 , по IP-адресам компьютер. сети ПНИПУ.</p>	ЭР	
--	--	---	----	--

СОГЛАСОВАНО:

Зав. отделом научной библиотеки _____



И.А. Малофеева

Книгообеспеченность дисциплины составляет:

- основной учебной литературой: на 01.09.2017 - более 1 экз/обуч.
(число, месяц, год) (экз. на 1 обучаемого)

- дополнительной учебной литературой: на 01.09.2017 - более 1 экз/обуч.
(число, месяц, год) (экз. на 1 обучаемого)

7. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

7.1. Специализированные лаборатории и классы

№ п.п.	Помещения			Площадь, м ²	Количество посадочных мест
	Название	Принадлежность (кафедра)	Номер аудитории		
1	Кабинет инженерной графики	Кафедра ТД	302С	40,0	28

7.2. Основное учебное оборудование

№ п.п.	Наименование и марка оборудования (стенда, макета, плаката)	Кол-во, ед.	Форма приобретения / владения (собственность, оперативное управление, аренда и т.п.)	Номер аудитории
1	Плакаты	10	оперативное управление	302С
2	Доска аудиторная	1		

Лист регистрации изменений

№ п.п.	Содержание изменения	Дата, номер протокола заседания кафедры. Подпись заведующего кафедрой
1	2	3
1		
2		
3		
4		
5		